الحديثة كرعبالة نا فعرجوا بهفوا مراسلا أي بني الصلى المعرفية الإسمبر المسلك الما المعربية المسرك الم دافع مغالطة مدويه (سير ازته المفيف بعن جناب مولوی طهيرالدين صاحب في شيخ في شيخ في على التعليم الماليدين صاحب في المنظم الماليدين سيدشاه وخرسين صارمز حنفي قادري فالحاني حاجى بررى مرطلهما بابتمام وانشطب يا وم سنت وابل سنت عبدالوصيد فرووغ في ما بارى تشفر تحضي من المراسنة

## حق حق جق

## (دافع مغالطهٔ ندویه) ۱۳۱۵ ما

<u> دِسْرِ مِ اللَّهِ الْرَّح</u>ْةِ الْمَ بغيال راستخ كرديا بي كركت ي سعيده اورتها بيت غوطلب مباحث كيون نبون مرسم بلاغوا وكرك نهايت أسبان كيساته أنكوسج سكة بن عام الاأدا عليه يرفورا عبور بوجا الك معرولی بات ہے علی مطالب معركة الألابی من من قطعی راس كاكر مرسے زور وشور ا بنی مکته شناسی رناز کمنیالی کااینے آپ اواز د لب*ن کرنا* شنها ربیا قت وکمال قابلیت ک<sup>ی لیل</sup> مجی جاتی ہے۔ اُکی تحریبٹ ہر۔ تقریر شہبت کہ جرکیمہ سینے سمجہ لیا دہی حق ہے۔ ہماری معلوماً وره قلی است دلال غلط البت کرسکت سے۔ ناتقلیا ست شرعیمین یہ قوت کہ بھار مضبوط راى كوئى مدمد يوني سكين . بما ريخ قيق تام عيوسي ياك ور فيظه سي صاحت سي وہ امورج ہما رسے سے رب آزادی کے موافق ہیں منبکو سمنے اپنا کوستوالعل نبا رکھا ہی۔

ودکوسم نکا ہ قبول سے دیکھتے ہین دہی گھیک ہین باقی س ہیے یقین کردشخص نے اپن سمحد کواس قدرنبرالو دکراما ہووہ ست جلدا بنی فطرتی تقوری يعقل كاخاتمه كرديكا سحى سسيرى بات كيطرف ايسي حزات كا ذهن انتقال يهين رسکتا -اکلی بهبود ه خیالی اُنگی سفله مزاحی - کچونهی اُنگوزکسی دینی کا م کا رکهیگی نه د نیا دی معرف وه همیشه ایسنے خیرطلب کواپنا برخوا ه سمجھننگے .ا در بہی نہین که اُسیسے و سیع اور عام فیصن فائده نه خامسل كرين بلكه أسكونو وغرض بدا ندليش وغيره وغيره كالمراسكا والح كها ياجائيكا بان ای کے قبمی وخود مین کاایک لازمی اثریہ سے کرانسان اینے وعو ہے کے اثبات میں وہ دلایں بیش کرے جو دیل اہتے اُس کے دعوے کا قلع قبع کرتے ہون جس ما سکا ص باقیج برکات و مرات سمیمایا گیانتموری دیرمین اسیکے خلاف بیرسن کیجئے برطزات خيال من وتوسعه درگزرفراكهنصفانه فيصله فراسكيه كداسوتت كك مدوق العلم كحيار يطسه مو يحكا وراس عصدمين علمادا مل سسنت كيطرف سيه متعدد رسابل مختلف بانات کے ذریعے سے مفاسد ندوہ علاء ندوہ واراکین کی خدات میں میش کئے گئے۔ على مطرات كي بحايت ندوه دو دوجار جاربعض في كحد زايدا درا ت مي سياكي فِرَ السَّبِيحِ كَهِ مَعْرَفِينِ كِهِ الْكِيبِ اعتراصُ كانجي جِعابِ وماكِما يا ابتدا ـــــــ انتها تك اوران عانیان ہی بتائی گئی ہن علماء ال سنت نے اپنی تالیفات مین ندوہ کے رسایل ا فوہ درمطر کا نہان دیراعراض کئے رجواب مانگا بگر صدیر و **ما خ**لا نے مردانہ ہ

4

وحراو وحركى اورباتين سناوين كيامقدورحوا يتحررات كاجصل بهى بيه كدندو وببت احبها أبومنحا ن سلم بن نروه مین کوئی قیاحت نو كَ كُلِيلِيمُ كُوهِ وَسَعِيتِ تَقْصِيانِ إِنْهَا وُكِيِّ علامر قوافاضل مقاصدند ب سرسری نظرید بھی دیکھاہیے وہ ان صفرات کے قہمی خورمبنی بی میں بیٹی ناحق کوشی کا بخوبی اندازہ کرسکتا ہے .غور سیجئے تُوامکی قا سمبه كالصرينودب ندى مرقت بنا **نها رنكشظ بر**رى كمصفو م ملاد ہارے ملاحظ میں ہوسیاں بھاری صاف اپنی ہے۔ ب انگیر بها دین کھائین ہن۔ پرط ذکورمین ایک هرام تهديدالندوه شايع كياكيا برجب كونهايت تفاخرتول كيشا فيم النزوه كاجواب معرايا با ما بور قبل اسك كرمواسد أيراك باجتهم اسين خيالات كالظهاركرين - تهدين الندوه كى نهايت اجالی او رختمکیفیت کیطرف اشاره کردیا خردی ہے۔ تهدیدالندوه سکے ابتدائی حصرت نهايت وضاحت كيساته ارباب داراكين ندوه كالمتشغه وسهما رمين احفاق مطل وا بطال حق برزور دینا ثابت کیا گیا ہے ۔ ماطم صاحب وغیرہ کا ملنہ وبہارمن موجیکم ا سن کارناا وخصر کومت تعد (کھیکر ہما وہ حاکا نیور کی ا ہ لیٹا دوگر مالات ارباب ندده جرسٌنه وبها رسيستعلق بين بيان كئه بين اواسخ من من حاميان مَّهُ غرت مندوم شرف اَلَدِينَ على مثير*ي ا درهنرت م*ولامث و بدالدين هنب صاحب مس

رت جنا ب سيدشاه مراكبرض. ابوالعلائي صاحب ا ورحغرت مولالسيد شاه نصارلي حساجشتي نظامي افرنسيدشاه عزيزالدين صافح فخري بوالعل ا درجنا ب مولانا سيدعيدالغرنرص حب صابري ورحنا ب موليا نا يوسف حسن حي اور جناً مولانا محر فتح الدين هي ا درجنا بمولانا محراميرعلى حيب ا ورجناب مولانا محرعبي الباري هي حاجی بدری وغیرہم کی اُس مِنغ اور مبارک کوشش کا بھی تذکر ہ کر دما گیا ہی جو محض خالصًا لوج الله فر ماكر ندوه كى شرس صدر إعوام بهار وطينه كومحفوظ ركها . استح بعد ما سيرالندوه کے ٹول تول کی رکاکت برلایل عقلیہ و تقلیہ نابت کیگئی۔ہے جتم رسالہ پریہامر ظاہر کردیا یا ہے کہ اگر حراب کا قصد کیا جائے توان معروضات پر توج خرود ہے کہ اوّلاً ہمارے نوالکورسایل ندوہ سے مطابق کرلیاجائے . ٹانیاجب صدر دنافلم کواسوقت تک یھی دعویٰ ہے کہ ہم سنی ضفی ہین نروہ مین کوئی امرخلات مذہب لیمسنت نہیں اُرزاا ونکی طر ن مسيجولکها جا وے وہ بحوالہ کتب محققید ایل سنت ہو ٹالٹا کنڈرونا فر کا پیجیل ِ غرم ہے رجوع یا و نکا کو کی مبی اقرار وانکا رجو ہووہ مجرو آ پ کا بیان قابل اعتبال نهین موسکتاً انگی مهری مستخطی تحرر مهونا ضرور ہے۔ مرما بعگا جواب مین مولوی حقانی صب دغیرہ کے تتبع سے احرا زر سبے کہ اصل مطلب سے کوسون وور ہوکر تحریر طوالت و سحاك، وراموززاعيد سي يكلفت بي توجي خدا مسكًّا و هامورينيك یا تبع مین ہمکوخلا ٹ نہیں اُئی کمرار سے کا مل احتنا ب رہے کرا س سے بحرفسیے فیڈ که درکیا حال برگرا نسوسس کرمجیب صحب کورخیال زایا که تهدیرالنده و که میجی والے اس اللکل بحو تحرر کو دیکہ کر سواے اسکے اور کیا کھنگے کہ یہی لہو لگا کے شہیاری ملکے زمانہ یا ن کھاکرمونبر لال کرا ہے ویوانہ تبہر ار کرخون بہاتا ہے . حصا تعمد مد کے

بربطلقاً توحيبهن كميكئ راكبتدا بسيبه يني اورغير فيأ خباركي وقعت يرضرور حرت آتا ہى جسكوا نصاف كي به نی لگا و بروه مهم سکتا برگه مرا سله نولس صاسم رکز ناسمی سنننے کی کوکسشه شر کر۔ ہے کام لینانہیں جا ہے اور نیزا نکا پیخیال ہو کہ دوراز کارخار راکین ندوه کے ٹوئے ہوئے خالات من مضبہ طاکرہ لگا دیننگے بنیریون تواپینے وہن میں وه کچه کیون نه سمجه لین باقی برسمجه والاسمجها مسهد کود و سمجته بین ده انکی نری خام خیالی ا در بوالہوسی ہے۔ یا ن اگر حیٰد عامی طبا بع جو قدرتی طور پر سا وہ بوج بنائے کئو ہین وہ یا ن مین *بان ملادین توجندان حیا سُے تعجب بنہین - ان ہی س*ے او دیوج اور بے مایہ حفرات کی ہمدر دی ہمکواس مراسلہ کی توضع وتستہ ہے پرمتوج کرتی ہے۔ لہندا ہم اُس مراسلہ کو پڑھلب وجُوا جُلانمبروا د ہدئیا اظرین کرستے۔ اِور ہر نمبرکسیا تھ ساتھ ہمارے انص فاظرمن أسكامختصر جواب كلبي لماحظه فرمات حاوين -(۱) (شخص جانتا ہے کہ المحتی میں مثل شہور ہے آپ نے اپنی قابلیت ظاہر کرنے و لو كان< س كا مجيلا بمى لكا ديا نحومير رئي هفيه والاطالب العلم تعبي حانتا موكَّه كَانَ كُو لی خبر منصوب ہوتی ہواس جلہ من لفظ دس کان کی خبر ہے لو کان حر مل ہوا <del>مائم</del> يمينين كهاجا سكتاكه كاتب كيفلطي بوكيونكه أكرح مناكهاجا ي توصر كالسيح رفوجيكر بوحائه جبہتے ہر دورآیکی قابلیت کا یہ حال ہے کھروخل در معقولات کی کیا ضرورت بھی بغو آنخ مین چویرے میں اورخواب دکھیں سے نشینون کی کستاخی معا ف ابھی طفل مکتسہ لېه بېرما دُا <u>سکه لئه ایک</u> مدت چا<u>ست</u>. زیا ده برهکرواندا جهانهین **ېوتا . زیا ده دولز**کر <u>مطن</u>

المه مونهه كيمعل كرتے بين تم خوبهج به كوا دريا دركه وكه جتبك كج فهمى كا بھوت تمها رسر رسوار ہى خود بین کی عفر تبیه تمهارے دلیر قالبض ہے تم ہر کر کستی بان ہیں ہوسکتے . ہماری اس میش تھیں نصیحت ودكادآ معفييصلل يرمرسيله نوبس صاحل كرين بإنكرين أكواختان ككرانصاف ليسندحفرات المحقق پ**ین** ختا مها در کے اعزاض کا منشأا در *کیراُنگی کی ف*ہی ملاحظ فراکبین -ارا **عتداض کانشایہ ہے کہ کسیاح اراکین ندوہ** کی میشانی سے کلنگ کاٹیکہ شادین م**ٹٹ** نےجوان کےاغلاط فاحشہ کی گرفتین کی مین اُسکا تدارکا يرجائب سيحف محكر مدمن حرايات قرآنيه كي تصنيف كالمراأ وثما يأكيا ـ اورعلاوه أ آخبار و **ملی کا ئیرٹر و زمانئہ کا تیرو**ر دغیرہ میں بہت کیمہ لے دے کیکئ ارباب نددہ ک جہالت کم ستعدادی نے بہت کیر شہرت یا ئی راسکی مکافات کے لئے یہ اعتراض جایا گیا. ب قول فاصل ي جالت رغم الها زل من بنوبي ظاهر كريمي كوايُه قرأني من یا کچر رو دبدل کردیا ۔ عالی ہزالقیامسس ا درمتعد دجها لتون کے البیزام جرارباب نعدوہ کے س قايم بين اُسكے دفع كيلئے يہ درفشانی ہوئی ہے دلبس۔ گرسم پ<sup>ہ جيھے</sup> گرجب آپكا سا دا طالف سے عام ہوگیا تھ **تھ ریرالٹ وہ کے** اکٹل سے کی عبار براعتراص کردسینے سے کیا وہ سب اعتراضات دفع ہو گئے حفرت سلامت اگر کھر خرت ہے تو پہلے اپنے گھر کی خرابون کی اصلاح کر سیجے اُسکے بعد دوسری طرف توم کوانات الوكاك الدرالندوه كمامل بيج كى المفطى سي تحقيم مديد يرسه يدوى اعتراض دفع ستبطيع دباهشين بالغيسة كالفظاين طرف سنطرحاك ليئ كياتيرار وركارغاب موسكتاب كياصاف قوا فاصا لى يبطالت جهالت نرى كراً يُركم بين كمشا بُرهاكر تحريف تففى كالديلوم عال كياآب فوادين كم

کیا تھادی اس اتبال تمہید ہے ہے ہیمجکر خوشی کے اربے انجیل طریب کہ سیمنے غلطي كاعترا ف كرلها . لوح كى عبارت مين . اجی حضرت مبیوقت کا بہت سا ہنسناا جہانہین ہوتا یخرشی کیسی انہی توآپ کواپنے نصیبیون ا ت کیر رونا باقی ہے .اگر آپ الیساسمجر سلئے تو پیمی آپ کی لج فہمی کا ترہے کے اسل سے برجولکہا ہے اُسکوکوئی لکہا ٹرچا غلط نو س خرور میچے ہے۔ البتہ ایکی بذیان سرائی اور یا وہ گوئی سے آگی نا قابلیت وجهالت کا پورا شوت ملتا ہے۔ اور قطع نظر چهالت کے آیکی عیادی بھی ظاہر ہوگا عبارت میں تحریف کر نیسے آپ نیچ کے ۔ کی اسی طرف سے بڑھاکر اپنی خوے ہر کے چوبر د کھائے ہن ۔ آئکہون دالا د کمہرکتا ہوکہ لوح پرجوعیا د تنگہی ہوئی ہو و کا ن کوئی اعراب نبين دياكيا بي - أب في اينى طرف سے لفظ حركم يرسيش لكاكرا عراض جاديا -جوبات نفس الا مرى درواقعي بوده بمصدات سه گاه باست دكه كودك نادان به ا برہدف زندتیرسے بہ کیساہی نا دان کیون نہ کیے اُسکوتسا پرکڑنا چا سیئے بہم تھی کیم کرتے ہ له آب جیسے مبتدی سید بست عدا دی حبکا منتها بیصیل محوهم بیر بوا ورو مجی ا رب برشوتی کا تا بھی کیسا تھ وہ ضرور یہ اعتراض کرسکتے ہن کہ کا ت کی خبر منصوب ہوتی ہی لیسندا حرم ( چا ہے۔ گرمعمولی ستعداد کاطالب علم جینے علمارا لی تصریحات بشراح شا فیه دغیره کی تحقیقات کوسرسری نظریسیے بھی دیکہا سہے وہ جانتا ہو . تهد الندوه كي لوت يرحب طرح يدعيا دت للبي بوئي بوء مركز غلطندين قرارياسكتي حسكا تبوت ہم بیندوجرہ برئیا فرین کرتے ہیں۔ اولا ہم تسیم کرتے ہن کہ یسی ہے اورا مکرفن نے

ابواب سجع میں جگیر تصریح فرما دی ہونہ وہان تک ایکی کوتہ بین نگاہ پیونجی ۔اور نہ ایکے کا اِنَّ مَتِّ . ا درنفس الا مرمن ایسا موزاکو ئی غیرمتو قع خیال بهنیمین بوسسکتا کیوزگرجب آلیا مبلغ بتعال ستحو**م بر** تک ہے۔ اور دہ ہی برشوقی ک<sup>ے فہمی</sup> کیسا تھ بھرکتب فن م**لر لیع** وغیر<sup>م</sup> فاحال آيكوكميامعام موسكتا بموبقول شخصيرجه داندبوزنه لذات ادرك تجم توغلطهمشا يرارهكر عالم فاخالت في محدث مفسيرا ديث بليغ غرض كدسب كحيدا بينية آب كوسيحف لكم ۵ چران کرے که درسینگے نهان ست : زمین واسمان او ہما نست . تم کیا جا نوکھ قلت ف كيالكهاب، خيراب بم سيم نوكتمام على دادب اورفضلار بدي تعرف كرت إن ب قا فىدكى دعايت سيى خخالفت لغست كاخيال نهبن كياجا ّالمحروكت كاخيال نەكزاكونسا اجنباہے اگرج ترکیب نحوی کا مقتضایہی ہوکا عراب خاص دیا جائے گر اسی اع مین اوا فركلم كى حركات كاا عتبارنهين كياجا ويكاكمبنوا السحارع كالسكون مريب وكهوفرا يدمين بوواعلم الصبنى كالسجاع عطيه سكون كالإعجا لأفتوقف علىالسكوين وإن كان الظاهرا لوصل لين تفع للإختلا حث بين الفواص فى لحركات ادبذلك يتم التزاوج وادارا تكمم يخرجون الكلمون اوضاعماللان دواج فيقولون آتيك بالغدايا والعشاياا كالغدوا وكفناً ني الطعامرومَرَّالِي اى امردن مع ان فيه ادتكاماً كما بخياله شب اللغة فماظنُّك بصرفي ذلك وقدع لبعضه مرما يرتكب مخالفة المصل للسجع فزاح على ادبعين المخصر المخصرا ين الريباصل بين سكون فرموليكن يؤكم إسجاح كامبنى سكون يرسب للزاسجع مين آخركله برد قعث عالى سكدن بي كيباحيا ويكا تاكه فواصل مين انتلات نه واقع بوا ورسب مكسان دبن كيز كم جب متعدد مواقع يركل سبح كي خرورت مسايني

صى دفع پر باقی نہیں رکھاجاتا جیسے بسلتے ہیں آتساے بالغدل یا والعشیاما. یا کہتے ہیں هَنَّاكَى الطعا مروم الى - حالانكاص لفظ غس واست اوا مرع في كريغ ورت سجع بضلات الفت كف على الدرمان كهديا يواكر حركت كمواقع يرسكون كروياكي توكب قباحت ببع كم جاليس سيرزياده وه امور من جسجع - كه لحاظ سنت خلا في صلحا يزر كه كؤين اراس توضع وتشری کے بعام اس کتاب کی اس عبارت کا مطلب نسیجہوتوسکنے کہ ساحب ملخيص كيافرات بن الاسجياع مبنية على سكون الإعجاب كقولجه مرماابعد مافات ومااقرب ماهوآت يبئ يح كانمربن كالرب ہو*نا ہوجیے مثل شہوہے ک*رماا بعد ما فات وما اقرب ما هوآت *کھن می* آمت تفائر سيح كى رعايت سد آخف بالسكون كرلياكيا - معطول مين س فانه لواعتبرالم كة لفاست السجع كان التاء مستفاست مفتوح ومن آت مكسور منوت وهذاغيرجا يزفى القوافى وكا واسبالغ اعنى تن اوج الفواصل الخ يعى اكر ركت كالعتباركيا جائد توسي عطل مواجاً ما يو اسبلے کہ فاحت مین تا دمفتوح ہے اور آست مین کمسودمنون ا در قوا فی مین نہ یہ اختلا مت جایزا در نرسجه کاصل غرض کے موافق البارا سکون مختا رہوا۔ یہ تو ہمنے بطور قا**حد وک**لیہ عامی*ت* بیان *کیا* اب گلے ہاتھون دوجارمٹالین خاص کھی طاخطہ فرا لیمیئے۔ ع**لا ممرحرمری** مقادت مِن فراتِين. كانوالذامانجعة اعوزت وفي السيسنة الشعبياء م وصاام بيض - مالاكهم وصاكي فست من ادبيضًا بوناما سيت تماكرا م بين كربيا بميزوات بينطعرون الضيعت لحديًّا غرايض بيان بي عرايتًا كى تېرغرىيىن كرلىيا دىمى علامە فرا<u>تەيىن</u> چىقى يىرى ماكان ھىنگاس كىسىپ

ستغلق الباب منيعًا مصيب كرضنكا ادر متنع ن محسباً اور محسباً عاسية عقام م حسب اور محسب كراماء لسنح ملواني محمة الله عليه مطب حمعيه من رومطي كاستليه مرمطي مجافي راتين الحدللة الذى نن كاحابه عرب بنتم ب مذكا للام وج قلوبصرعن الاغيام ولهريزا دعفه والدنيا استخفا فأواسح خسسة المقلل، (الحانقال) واشعدان سي ومولانا عكرلاعيل لاورسوله نبتى ماشبع ثلثة ايامرتباعًا من حيني متى منى بسيسله ولحق بتلك اللاء ومات ولمريخلف شاقة ولابعيرًا ولادرما ولاديناي معان الله تعالى عض عليه بطعاء مكة دهيا خابى الالفراى كراستخفا فاوردمهما كيداستحقاقا اورديناما کے حکد استحقام اور دینا م بسکون داکداگیا۔ اوراگرصاحب فرا پر معاصل میں م مطول - علامهٔ حربری دغیره بخیال قلامت کے نامعتبرُّھیرین . زائز قریبے علیاء کی سند وكاربوتوا فضال لبلغا اكدالفصواحفرت جنامع لانامولوى فتضمار حمجق تحمراكما ومي كاكلام <u>ِ حنکے</u> تبحرعلوم <u> بینکے</u> نصنل الا قران ہونے مین سٹ یر آئیکے صدر ڈاٹھ کوہبی کلا کہ نہو بتفيدين ومتلمذين كے نام ندوہ كے رويدا دون مين نهايت تعظيم وتكريم كيساتھ كاوگئرين صدرة مطبوعه للهنؤمين فراتيهن سه لعريه ضب على نْدالقياس أكرير كَانْ كي خبر منصوب موتى يوكر رعايت بيجيج صلى حركت كاا هتبارز كمياكيا. كوخبر كم لحافست دس اعسين تعامر سي كارعايت سے دس بسكون داكمت منسرور موا-

اگر پیمهات کیم کرتیا جا کہ یہان سبح مقصوفہن ہے تب بہی تہدیدالندوہ کی لوحی عبارست پراعتراض واقع نہین ہوسکتا کہ اہل علم م<sub>ی</sub>رواضح ہے کہ ستنھالات وقف مین قبایل عرب کے لغات تین طح برواقع ہوئر ہن منجاران کے ایک لغت یہ ہے کہ زیر از سیش تعینون حالتون مين وقف بالسكون بودا بيءاورتينون لغت صيحه ببن كسي ايك لغت يرتعي غلطه كالطلاق كرنانهايت الربيج بى جا ربرومى مين سي كلاول المنون. وغيد تلتة صفاهب منهمه ن يقلب النون حرف مد في كل المحول فيقول جاء مريد ل وُرما بيت مها كا مهرت بزميري ومنهم ليسكن في المحوال كغير المنون فيقول نريل ومنهم من يب له في المنصوب الفَّا الخ يعيٰ منون كے وقف مِن مين استعمال مين ايك يرك وقع كى حالت مین دا و سے برل دین نصب کی حالت مین الف سے جرکی دقت مین باسے <u>جیسے</u> جاء زیرورایت زیدا مررست بزیری . دوسرااستعال به بی کمتینون حالتون من ساکریکهن درفع مسب تجرم رحالت مین زید مسکون ال بڑ<u>ے سے ہین</u> تیسراستعال یہ ہو کہ رفع اور تجر کی صوت مین ماكن ركهين اورنصب كى صورت من تنوين كوالف ست بدلكرس ابيت بن ييكا فيربين - وكذا في يري من كتب الفن يهان بريهي مجدلينا جا سيئه كرعل افي الماست تعري كيساته فرا دیا ہو کہ جماقبایل و کیے جسقدر نہی لغات متعارفہ ہیں مستمین سب متساوتہ الاقدام ہیں۔ غلط كالطلاق كرناخو وغلط بوالبتدائبكي بامهم يرا متيازي حالت خرد م كربعض فصيح براي ربيض في اختلاف لغات كربيان ين خصابص من كهاب وكلما عبدة واعله الاسعة القياس يبيح ذلك لعروكا يحظ عليهم الاتهان لغة التميمين فيتراك اعمال مايغلب القياس ولغة الجحا ذيين فى اعمالها كذلك كان لكالح د القع لين ض بامن القياس يوجل به ويخرج على مثله وليسلك ان تراد

حدى اللغتين لصاحبته كالمفاليست احق بل لكصن مسلتها لكن عا ماكف فذلك التخيرا حدايهما فتقويها على اختصاو تعتقلان أقوى باسين اشكًا لْنُسَّا بِهِ ا فاما م داحد لمِيما بالاخرى فلا الخريني قبايل عرمتي ببقتفه لغامت بهن وه سبب صيحوا درقا بال حتجاج بهن ا دروجه أسكى يربح كه وسعت فليل قياس ا ایک قبیله براعتراص و قباحت بهین تابت موسفے دیتی دیکہ وکر سنی تمیم ما کوعا مازمین غیراتے مین اوران کے پاس سکی دلیل ہے۔ حجاز مین اسکو عامل مانتے ہیں اور وہ ہی این دلیل بیش کرتے مین لیکن بینهین موسکتا کرایک کی خاطرسے دوسرااستعمال مردود تظهرا دياجاب عدغا تة الامرية بوسكتا بهوكرتم ايك شق اختيا دكرلدا دراُسكو د وسرتح توسيجهو یا تی یه که دوسرسےا ستعال دوسرے لغت کوغلط که دیاجاً به سراسنولطی یمی. نیز آخر باب من بروكيف تص هت الحال فالزاطق على لغة صر اللغيات العربية مصيفي غير عططى وان كان غير ماجاء به حييًا منه المني برطال الاستخلفين يد ايك لغت كا تنتيج كرنيوالا بركز مخطئ نبين قرار بإسكتا وه خرور مصيب أكرح دومه الغت اس سے بہتر ہے کیون نہو۔ نیپس اگر ہمان سبح کا زہونابہ کے سیم کرلیا جاتب ہی معترضا كاعتراض دا قع نهين بوسكتاك مجرد دقف كاعتبار مسالفط حس كي را كاساكن بوتا محا دره عرب کے موافق سیے جسکو کی ٹرھالکہا غلط تو درکنا رغیر فصیح بہی نین کسکتا تم جیسے جا ہاون سکے کہدسینے سے محا ورات فصیح اہل عرب مخدوش ومجوح ہوجا مین۔ این خیال ست ومحال ست دحبون -نًا لمثنًا وقف كوسى جانب ويسجئ سبح كوم ي جهورً سيئه . و ونون سية قبط نظر كريشًا

ببى اعتراض داق نهين وسكتا يحفرت سلامت احبار مين رسين مفرن عبهيوا وسيغرسه

سانعین پوسکتی بهالت کا داغدار د ص مین تقتین فن کے کیاکیا فلاہپ ہیں ۔ کتب فن میں اسکے متعلق کیا گیا توضیحات و تصریحات ہیں ۔ <u>جیسے نفسیا نبت بہسندون ناحق کوشون سے ب</u>رامیدر کہنا توفضول **ب**وکیاحسان فراموشی زکروشکر بجالاؤ گرخیرتم ما نویانه ما نواست به کوبجت نهین سباره میز محققین نے جولکهما بحرد ه تھے ما بہت تمکی تنائے ويتهمن ينجئ سيني في وأك نزديك حالة تصبي ن الف كالكينا مرسوم زتها مكما. بس با وجوداس بات كرسيح زعهرے وقف سے قطاقط نظر کراہجا كے كان كی خركمی ہوتب تھي الفظد حس كابغيرالف كرمنصوب بونا بحسباس وم خط كرصيم بوزيان متاخرين كي سمخطين أكبع حالت نصب مین الف کالکھنایا یا جا تا ہو۔ گر قد ما کی سب کوغلط یا غیر صیحے وہ بہن میں کہلتے ہیں وج ہے متناخريث كلأامين بمي علمامحققيتن بعض موقع براسي احتمال كوجاري كرامي غلطه غيرصيم ياقبيح نهم لإمراك بن حاجت زويروالكلة لفظوضع لمعنى مفرد . حامع العموض من لى ترب بين لكها بحوامتمال واد دكر قوله صفح اً بود اكريه ومخط تقاضا نميكن ذيراكه نوشتن العث بعدام وم بهت و درنسنج كا فيه بعد قوله مىفرح الف ئنى نوليه ندلىكين قوله مىفرح مىلاميست موب ارشدالخ بعنی منفع مین دال کے بعداگرجہ الفٹ ہیں بوگر *بیرمی اسکومنصوب پڑھکتے ہی*ں. لترى حاشيه فوايرضا ئيه مين فراتين ولدان لديساعان مخطالمتاخهر ونان المتقلهبر بهد آلالف مكما بين في معله المز. بي*ن ام يؤني ثابت بوگياكر سيح يا وقف كابھي لحاظ نبوا ور*لفظ حس کان کی خرمنصوب ہی ہوتب بھی الٹ کے زہر نیسے اعراص سیجنہیں ہوسکتا۔ اُسکوغلط محمراكرا عتراض كرناية في حقيقت ابن جالت كاعزان سب و بس را بعًا اس مقام برم معذرت كرت بين معافى المقة بين كداب جيسة ا دان يجون كوسشروت

وواش كافيه وغيره كى كليف دينا يرخرور وضع الشعى في غير هعله ادر كليف مهالا ليطا ت ہان ہان ہم ضرور حوک گو کہ بھلا شخص کی منتہا تبحصیا**ں تحوم میر ہ**و وہ ان کتب کے حالات وتصریحاً لوكياسج يسكتا بولېد دا اب آپ د و نو آن كېين كېولكر **نحومبير كا**مطالعه كيميځ دې نحوميرست آپ كا كانا قصد بوناا ورلفظ حسرا كاتسكي خبردا حبلينص يشتي يرخخ تفاخرا ورعلة مهتى وسعست خيال كبيساته نقل كرتيهن أسي من يهي لكها بو مرانكه بعضه الأبين افعال ديعض حوال بفاعل تنهاتم أشونم يون كان مطم شدباران معنى حصل واوراكان تامه كوين الخ بس لس تقدير ركي وه فقره لوج كاصيح بوسك الوادرطلب يدبوكاكرتم جيسدكي فهمون كوامرش كوارانهين بوتا أكريوموتي سط بيني أسك تبول مين كتنا بي نف كيون نهو مگرحق ناحق ب شاكو مُرا بي معلوم بوگا جهفرت سلامت مخومير كا ذكرتو پو ہی کردیا گیاکہ پکاملے علم دہی ہورنہ فی موسس مغیر ومین کان کے استعمالات کی بہت كجهات يريد موجود مي بهان سعيدا مرهمي ظاهر جوكداكد خود بدولت كوهميشهم بدد ورننوم يرهم يحيه كي مجى یوری لیا قت نہین ہے ورنہ کا ن کو حَرف نا قصہ ہی نرسجہہ لیتے بقول شخصے اونٹ رے اونٹ تيرى كوئ كل هي سيدي بومقا مات حريرى ندويجي تحيى خير بسنسدج كافية شروح شافية كُلْظَر زيريجي ليم تلخيه كانا بنبين سناتها يحبى منطور بنجوير كجي يحباكسي استا تسفيق سيهنين مرسي توبحرا ك ا در کیا کہا جا وے کہ اللہ رحم کرے ہے اے توجیمئوننو بی زکد کسٹ گویم ہے۔ خامسًا آب جوفر ماتے میں بھی ہمین کہاجا سکتا کہ کا تب کی غلطی ہو کیونکہ اگر حسمًا اکہ آجا میں کا سبع رفر عکر موجا کے۔ اس کہنے سے صاحت نابت ہونا ہے کہ آیکی قل نو حکر ہوگئی۔ دا چلگها <u>سیم ج</u>ه مین بھیر ہے۔ درنه تکوکیونکر دریا فت ہوگیا کہ اوج <u>لکہنے</u> وال<u>ے ن</u>یسج کو ملح ظ رکھ کواو كان كونا قصدا در لفظ حس كوفسر معمر الرالف كوقع را ميهورويا سيع بسيرًا بينهين كها حباسكتا الرس وركىيساتھە فرمارغلطى كھيع كاحقال قطعًا قطع كزاجا ہے ہ*ن كەاگر*حسَّماْ ہوگا توسیح باقی *ز*رمیگا

ونكه سب الرام کی فرع ہے کہ مکولی نویس کی نیت کا حال علوم ہو۔ لوح نویس نے کب کہاریا کہ سبح ہم: بیس اگریقول آنے بینی کماجا کہ دو نویس کی عطی سے الف رہگیاا وز فسالا مرمین حسَّلٰ ہویا تب جی کوئی اعراض اتف نهين بوسكتاتها . باقي آكي احكام جبروتي أكمي جروت عي عبنهين كدارشا دات جناب يوالمرسلين صلى الشفليم ولمريمي بهي مهي عن كرنے لگو مثلا ارشا دمقدس ہے انفق بيا بلال - » إقلا كاكريبي القراض سجع نربينه كالبينه فيال را نتاال كرمبوجب بها ن بھی کرسکتے ہوکو اگرا قلا لاکہا جا تو بال کاسبح رفی کر موجائے. حالانکہ بیاعتراض کسیوفت وارف پوسکتا برکیمسبح ہونیکا دعویٰ کیاجائے دالا فلا۔ ہان ہا بجبنبین کتم اپنی کے فہمی سے کلم الہی پرهمی اعتراض جا د و دار کیجولی نگریمو تویاره عند کودیکی جب کوسلها نون کا بچرنجیه پرهتا هو سور بلک مین لااقسم يطنا البيل وانت حل بطنا البلد ووالدوما ولد لقدخلة المانسان في كيدا يحسب ان لن يقكاعليه احديقول هلكت مكالبيكًا المحسب ان لعري كاحب يهان بي كهدوكه لبدًا غلط سه كيونكه بيح رفو حكر مواجاً ما مح ولاحول ولاقوة الابا لشالعلى العطيمة اب عرض بمغرض يربح كربضرورت سبح سكون كونها في استعالا وقيف كالحاظ فه المحيح متقد من كرنسخ طكى بحث كوهي حيور سيني . كان كو نامريمي في تمرايية كات ل علما وسهوسة الف رسي الكاعادي وسن . يصيم أيكا حراض مبارك كالسليم كفي لت بع وليسس كى جهالت سے ايسا ہوگيا يا جو كيہ ي أب تعبير كرمن م اسسيكو انے ليتے إن كرمات يهى بوكة أيهي اداكين ندوه منتظمين تحفه محرية سيح أنحى اغلاط فاحشه كاا قرار كرائب عبنسه غرمه منت کوسخت ضربیونجیتا ہے. آیا ت کرمیرمین جورد و مبر کیا ہے اُن فیلطیونکی اصلا کرائیے أنسا وإرداخ ليخ. زبرالم سنت كي خالفت بن سايل مروه بيل جهافي شايع كيا بواس توريخ ورز بها زياجيج بابنيكو غلط مجكر سيرى بامت كواليا تصراكم مبيار عراض جانا وراداكين رباث كاغلافا حشكيت تنامسا

ب كاحال يه ب كصفحه ١٢ مين ب كاراكين كريم مين بي مانك الرانيكا قصدكما) پوی حقانی صب<sub>ر</sub>ا درمصن*ف جالا ا* لعیون وغیره کی زبان درازیون کی برد**ه** یشی ہم<sub>ی</sub>ہ گرسیجنے دالےخوب سیجتے ہین کدان اکٹی ندا بیر سے کامیا بی کاخیال ایک موہوم امیر ته طراغ دیسیجے تومعلم موجا کہ ان حضرات کوار دو کے روز مرہ کی مہی موانہیں گئی۔ خ زی کا سجمانا توٹری بات بھی ہے۔ عام طور پریشن بان دوعا ہے کہ پراسے بھٹے میں اپی خواه مخواه كينيع تان كراين خوى بدير سي كوئي محمول كرست تواسكا كوئي علاج أي الشهمة غاذى يورى كى شان ين نهاسي كسستانى كيسكا فتراكيا كوروسي مهاديوكى إلحاكم آس ترجر الماست كالمشاحرف اس قدر محداراكين ندده كيسرير جرالماست كالوكراركها موام أسكا م منار سے افتر بردازی بہتان سازی کا ازام انھادینا جائے۔ اربا ب یامر طاحظ کیا که ندوه کی شناعات ندوه کے مفاسد علی طور پرشایج ہوگئی لنزا بعض علماً الى سنىت كىنسىت عوم كالانعام كوبا دركراناچا بإكه ده حفرات جناب مولانا شا ەعبدالغزير صنا. ب شیخ محدد عبر وغیریم کی تکفیر کرت بهن میں این سے کسی قول پر و **تو ق نی**ن کرنا ب استِرْویرکی طعی رغم الها زل وغیره مین کهولدی گئی تب بمصداتی الکذب پهلک ايناسا مونه ليكرد حكئ اسل منعتت كومنا نامجي جاسبت للذا معترض هياسفية تمبرسومي ، تهدیدالت ده کے سرایک الزام کھوپ دینا جائے۔ اجی حضرت آپکاول شکری كے تقوری در كيدئے ہم كھى انے ليتے ہين كه صحب تهديد نے آئے غازى بورى صاص ضرورا فتراكيا كرحب مقام بركها ب زراكس كلى ايك سندمين نگاه دالها سيع-ما حب تائيدان ده نه علادالكين ندوه كرسرا بوك فرمن مولوي عدلي صاحقاً ئ عمد على صب ناظميه مولوى المانت الله صب غازى يوزى مولوى تشبلى صابها در كاذكر كرا مق

یج جواب مین تهدیدالندوه مین لکهاگیا دری مولوی تمخیلی تنیا جز فرماتے بہن کرمقلد دغو كانقلات ايساسي جيساحنفي وسشافعي كانقلات . دسي نان جوفراتيم مركم حنفيتنما فعيّ بایمی اختلاف کودیکها جا سے تواکستے روسیے انکے باہم ہسلامی شرکت بھی ہمین رہسکتی وہی تا جوعقا مدنزاعیه مین *سیایی کورا ه راست بتانیکی ما* نعت فرا وین به دسی نان حوک*ل کامع* فضر وکا فرکھرسٹ یہ دسنی کے ہم مناکحت وام تباتے تھے۔ دہی شبلی صبابها در <u>جنکے</u> نزدیک فتراق امت کی حدمتین علانے اپنے دل <u>سے گڑھ ل</u>ین م**ہ وہی نان جوا امم اعظم پرافتراکہتے** ہین کا انحفرت کسی فرقه کی تکفیر طایز نه سمجھتے تھے. وہی مولوی عبالحق صباح سندوستی۔ اختلا فی عقا پر کوغیرطهی اور ذراسی بات کهبرخ مولوی ا ما نت انترصیاجنهون نے حلالہ کی *حرورت مٹا نیکے لئے زوجین سے مہاویو کی پوجاکرا ئی۔ا ب انصا ف پسندھٹات ارشا* فرایئن که صاحب تهدید سف بالفرض غاز بریری مولوی صلی برا فترایی کیا گرمولوی می های صل حقانی صباشیلی عبانیجری بها در کی نسبت جولکهاگیا تصااس سے کیونی شیم بیشی کیگئی در سكاكيا جواب، مكراصل بات يرب كداخه الدرستي فقب إما شئت. شم پکتی ست کربیش ندومان میاید- مگرمرسله نویس صبا کی حق یوشی سینندوه کی یاس شد کتابین المخفی نہین ہوکتی ہیں حقیقت الامری<sub>ہ</sub> ہے کہ آگہون میں خاک جہو کمنا اسسیکو کہتے ہی ہی تھے گئی تكلنا البيد موقع براستعال كيا حاتاً يمس بات كوبرحه في الراج نتا بو-عام طور يرجوا مرشهرت ياجيكا مرون كويسين يريجا بكى كخفهمى ككفلى دميل س أسكواب فرائفه اكرامي بلا دوم سير. (بن بنكيم على حير رضائصة لكهنوى صوفى مشرب عالم بهن البتدمسُل وحدة الوجود كوعلا ندير كهاكرت م مگر ده کهبی به نهین کیتے که معا دانشد می*ن خدا مون اگر وحد* ه الوجرد کے قابل مو<u>نیس خدا</u> کی کا دعو کما لازم آنا ہم تووہ مضرات مشایخ جنگے نامی سرسال میں تہا ا در تبطی

اجي حضرت يدكن كهاكمسئام وحدة الوجود جما بهيرمشائ طانقيت رضوان الدعلية تمبعيك متنقق عليم ہم - یا امشرت فی پرمعاذاللا *کفرڈٹر کا اطلاق جا زموسکتا ہو*. دراجا اُٹھیرٹو کیجے فرا نیے توسہی آ ہے ہی مین مہت ایسے بھی من یانہیں۔ ہاک نبہن جا نتا کہ فیضیلت بھی آپ ہی کے جھے والون کو حال ہو اولیا اُ مشرك بتي أبحاب نبيرة قارت مشرب كوكفر والحا د كينيه والحرحذات آب يمي مدوه مين حامي مسلم كعبراً كومير اورا سيمين جانے د تيجيئے صوفی صافی مشرب ښار محرزه اس نئي سسالدير د ونهر آنيوا الرحفرات كياندوه كرينېين ببن حفرت سلامت تم نے توسیحینے تی محال ہوتم توسمجہ کے بیچے کھھ لئے کارتے ہو درنے مکستے لفضیار كيسا تصهجها نيكا قصدكرت كداس بإره مين جوحضرات صوفيكرام كامشتريج أسيرنه كفروالحا دكااطلاق وسيت ہوسکتا ہوا ورزا جکل کے جاہل متصوفہ نے جواُسکو بھیجائے کہا ہو وہیج ہو۔ نی زمانا جرحینہ و نیاطلہ آنے دمنش جنكونه تنربعيت لكاوُنه طريقيت كوئي علاقه رنه ادامركا شوق ـ نه منهيات مخطر عقايد اجماعيه مفروريات وقطعيات منهب سسلام كي مخالفت يركمر نبدى فراكرا فضليت حفرات يبحنين ضي الله تعاعنها كو طه حكوسلا بتائين - بلكة حزت مو ليعلى كرم الله وجهوا نبيا *دكر أم يُفِصنيان بن - مناقب تصويم يب ل عظم ا*نبيا لرام کی تحقییروا ہانت کو فقیر کی اصل صول مجہبری حضرت سید نام بھا دیہ رضی اللّٰدِعنٰہ کی شا لی قدس *اعلیٰ* میں کمالک<u>ستاخی و دری</u>ره و مهنی سے میش کین اُنکاصوفیهٔ کرام کی گرده مین تنار *جو ناکیسا و توکیعٌ غالی د*فضی مین شريخ كلمات كفريه كا فطيفه ركليين خدامين خدا وغيره وغيره جب اعترامن أيجي سجهائي كربندهُ خدا زندگی کے دن کی بحآخرمزا ہمیے یہ کیا بکواس لگارہی ہے ریکسی بے دینی بوا ورعوام کے سلسفے بحیار سٹا وحدت وجود كوبلافرق مراتب يكلمات كفريه توخدا مين ضدا ساراجهان خداعلا نيدمونب سن كالناكيا كمعلام واندقوا توجواب بن كدركم ارس ميا بهي توفقيري للطيهن بي تووه اسرار ومعارف بين جرسسينه بسينه بمجوبوجي بن تم ظاہر میں ان رموز کوکیا سجہ ہم فقیر مین دمدہ وجود قابل میں بسل ال نصاحتی نزویک به عذر خرد ربر ترازیکنا ہے، لدرفص كوكلهات الحادكو وحدت وجروست كمياعلا قدا در في لتقيقت سئله وحدت وجردا ورمفرات صوفيكرام كي كما

س تابت ہوتی برمعلوم ہمیرکن ان صبا کی سبت مائل فرص ہونا بھی جولکوماگر امر ه (آنکوزدیکالسنت می حضات برجی نمالف ندوه بن جنگونیالاً کی سبتی مهت که زوری که م هم من <del>صفحة</del> برئي امن قع برا دّلاً تهديه الندوه كي عبارية فل كرويجاً. تا ئيدالند**وه مين** مسطر <del>لمرسيس</del> كام نهدن بوسكتاا سيطرحيذ بهخيال حضرات ايك جكم محتق ويسنيس بخوبي النجانهبين بإسكتاجس كام مقله غير مقلد وغيره يكدل نهون ده مركز يوح ومستن انجام نه يا ديگا. اسكردا معين تهيد مالندوه مين كلما كيا تمراسكا رت دیسکتے ہوکھرف مضارت البلسنے اتفاق کا پاٹرنٹین پوکرا پہ صفرات آج کا کھاا قرار کرتے ہیں کیا اُ بنتدهین مشرده اور صلحه می قت پر کارد وانی کیجاتی تب بجی آج نه مهام سنت کا وجود باقی رسکتا تحفاکیا حضرا على دالمسنت دالعلوم قامينهين كرسكة كيا نصارى اورآريه كداويا م باطله كي ترويركرينيس على دالمسنت عابغربين كيااسلام كى حقانيت كاثبوت على الهسنت ميثين بين كرسيكة كيامًا و فشكة سبايك موجائين خربب وتخفي ربريكا كمياكر قريات وقصبات ميتني واعظ مفركئ جامئين تواسلامي مائيوت صوزمين كيا افرأ عوام المسنت پروافضی خارجی نیجری و با بی کا بنسبت علارالمسنت زیا ده انز شرنگاا ن امورمین ده کونسا لام برج على الم سنت كى متفقد كوشش سے انجام نہين ياسكتاً اسكے جواب مين مرا له نويس ميا مير یه تکی با بکتے ہیں عجب نیبن کداپن کے فہمی سے ریقین کرلیا ہوکہ دنیا میں سیکے سنومی برولت جیسے تجد کے ہیں۔ اجی حفرت ہمار نزدیک اہلسنت کا مصداق کوئی کیون ہو آپ سے جرسوال کیا گیا ہم أسكاجواب عنايت فرمائييه اس بصير بحياري كوئئ صرورت ديمتى ندمره سكه سركار كيمطابق صناصا يحى كهدنيا تتحاكه شيعه نيجيرى غيرتقلدسب المسنت مين داخل بن ست خدارهن سب كوايك نظرية كميتا آث مباتقين كرسليجة كرعلى الهست بركز اشخص وخوالهست نهين سمجه سيكتر جوشيعه وسنى ك اختلافی عقایه ومسال کوغیقطی در ذراسی بات کیے جرجیع فرق کلمیگویات خداکورا حتی بتا دغه ذاک من العقايرالباطلة والاوم مرالفاسدة مصرت مسلا المستنة خارج بلونهونيكا كيا ذكركرت بور وريافت

ليحة كدايسة لوك مينع دايره أسلام مين في خل بين يانهين خواه أيكو صدّبون يا ناظم مون م بيرايك علمنا فذكر يكى مضروريات بن كوبركيارا ورزايه تباكزا وركيراسلام كادعو تحاكرنا جينون فهيريق وركيا برباتي كيميركر وكهانيكاحال إعقاق الضاف بخوص جانبي روافض وويا بثيرنيجري كترديدين على الهسنت كتنا لراحصه لئه موكوين بتهارا كاركرديثه سياكي في شكود م كو أي فرا في من ميدا موكد ىم<u>ل</u>ە (معنالىق كابول كىنے كہاجنام لانارشادسىين صبا مرحوم رامپۇسى جوتاحيات شركيع وەرىم ) مری کهنااکی علومات شریفه کار دیده کی صفائی ایسی می جونا چاہئے۔ یکے حیا دارا بیسے می موج بین - فرا بچرتو کئے کہ حیارالح تک تصنیف ہوا ورانتھا آلجق کے تصنیف فرا<u>نیسے مولانا مرحوم رکوئی سخت</u> الزام بھی قامیم دایانہیں۔ آپ تو بھلاانسی باتین کیون بتا گئے۔ گرانکا انھٹرین۔ آگی خاموشی آپکوکو ای فائده نهين بيونياسكتي ليحيهم مي سيمنيليخ يه ومي معياللي محيي مستقف كواپن إن مي لرتوتون کی یا داش مین کرمنظم من حلیاً زیمه کنتنا برا -اوراسی جان کی خیرنه دیکمکر توم کی آٹرسے گلو نىلا*سى دا*نئ. يە دىي معيار ب<u>ېرىسىكە</u>مصنىڭ مىندىرسىتان بىن يېزىچكىرىپ توپرسىيە انحراف كيا تواك ك خليفاعظم لاہوري صبانے كه وه يجي مدوه كے ركن كبين بن مكم معظم كودارالحراث مندوستا كودا والاسلام قرار و کرانے اُستا و کی عظمت برهائی. دیکیونورالانوار کا نیور کیون می اب مجمی سیجھے - یا اپ بجی نا واک نا دا<u>ن ہی ت</u>ا۔ یا ن بان تم الیے سہل کب بمجر گر۔ خیر نوانسمجہو کہ سرگردہ ضالین ومت عیل **نسبر خور ہو آپ** غیرمقلدین دلوی الوی کی تصنیف بحراستی ترویهین جنامولانا محرارشا جسین صب رامپوری رسالهٔ نافعه انتصارالحق تالیف فرایا ـ یکهی یا در موکه به وه مولوی د*ېلوی بېن جنکه مرایع ومحامد ندو*قه یا س مېوک شانع کوگویان. ویکمورویرا دجهه کیلیمنوصهٔ مضامین نظم ونشروغیره به دسی مولوی د بلوی این خرانستان ت تُصروباكياسي كيا مولانا مربوم حودكشم خاد خار الفي الماني نهين تفهري كياحسب فعالي العزوات مندسكين ستركستني

ومولانا مرحوم کانام زبان پر دنائے۔ یہ وہی مولانا مرحوم ہن جنگی مہر فتوای مولفہ مولوی محرشا ہ جیتا و ہلوی طبوعه بمبئى پرتنبت مچرېمين قانلين تحقق امثال جنا ب سيالمرسيد *جو فدي عنى خاتم النبيي*ن ك*ى كلفيركيكى م*يز يه وېي مولانا مرحوم بين جو تبراني روافض کيسا تھ سنا کحت کونا جايزيتا تيهين جيه جائيکه روافض غالي۔ يرفخ مولانامروم بيرجنكي مُهرعام الشهو*ام بريسسه - جانته موكونسي ح*ام الشوابر. بان وه جام الشوابر حسيمين ا قائن شهرده مولوی اعامل و اموی ومولوی نمرسین اموی وغیر بهای صلیل و تکفیرتا بت کیگئی می و طرب کے ئیسے ہے اقتدانا درست کھیرائی ہے۔ یہ وہی مولانا مرحوم ہین جرتفضیلہ کوخارج ازالمسسنت کھیرائے ہین ا ب كهوكه مولانا مرحوم تمهارموا فق تصهرے ياسخت مخالف - ريا انگی *تسكرت كا دعومی پيمې ايك* ماليخوليا ئيو خیال ہواسل کہ ابتدا ندوہ کوچارسال گزرے انکا نتقال استے پہلے ہوچکا تھا اگراہیا ہوتا توکسی . *وئدا ومين نواسكا تذكره موتاً أنكو ملا مذ*ه وستفييرين مين سيحسسيك<sub>و</sub> توا طلاع موتى حا لانكه <sup>ز</sup>نكح اكثر تلا م*ذه ا* و ر محصوص تفيدين كوموابسرفتا وىالسندير شبت بين كراس بوكهلا به يكاجوا ينبهن -مك (طفرالمبين كاجواب كسف لكعامولانامنصر على صباني) = الأآب مولانام محد مصوعلى صب کوهبی جانت مین . مگرسے به موکر تم کی کیم نوبن جانتے بحضرت سلامت یہ وہ مولامنصوعی خانصاحب بين جوفتا وكالسنة من فراتے بين جوابات مسطور ومطابق المسنت من كسي نى كوچانينېن كدان ا صول کاخلا ف *کرے میری را مین المسنت کا جلسه مدا ہونا منا سب ہ*ی ملکہ *عزور ہو کھیرا با تشیع* ذعیرا اختیار سے جاہین تواپنے جداجدا مجالس کرین المسنت اور دیگر فرتون میں اتحاد ندم ہی کرانا ندوہ کی توت *ے باہر پوکشیت الٰہی کی خالفت ک*ا دعامحض خیا*ل حام ہو جز کمنیچری ہوگ اپنے خیا*لات آذا دہن اورسبکوایا ہنچیال کرنا جاستے ہیں اسلئے نرہی اتحادی راسے بیجر سختی سرمبنی ہے ومااتن الله بما من سلطات من ميشته زروه كنيالات عده جانتا تقار مسال كزشته سنه برى رآبدلگئى بورونجعكونقىنى طىسەمعلوم بولېكولس جلسەين خلاص نېپن ملاص نەپنى گرم مازارى تىنظور

ماعلیت الا البلاغ كتر مرمن صوعام (ا ) دى في عنه مدس مدر ته طبيه حير را ) دوكن .. اب كهوكه مولانا منصوّعلى عبا كانام لينا لمال مفاهت وبيه غيرتي كى دليل ہم يا نهين وان يہ تو كھے كہ فتح أمبر كل ام ، ہوار پر دہی قتے لمبین ہو میں ایکے مینی بھائی داسہ دغیر مقلدین کی صلیافی ہت کیگئی ہو ٤٨٠ (مناظره مرستْ آيا دمين غيريقلة <del>وك</del>ي مقابله مرجنفيون كي بات كسفر ركه لي مولانا عب نی کویسخست الزام نہین ویا گیاکہ کل تک کیا تھا اورآج کیا ہو۔ کل تک تیف وغیرہ مین کون وہ ہنچگرا ہ کہتا تھا ۔ اور آج ندوہ کی ہواست سے اُٹکو کون سنی کہتا ہو۔ یہی اُئل حقانی ۔ کل تک عقا يدالاسلام وغيره مين سنسيعه كوكسنے منكر قطعيات بتاكرا كلي صحبت أنسيے مناكحت كونا جا برگھم رايا. اورآج بات اوزعقطعی تبا ناہے یہی ئے کوحقانی کل کینے تف نیمرہ کو لمحد درگا فربتا یا تھا۔ا درآن انگرمٹ لمان مھراتا ہے۔ یہی آپ کی حقانی۔ ندم سیام سنت کی تنجیب دریے آن کون ہے بہی آیکے حقانی۔ ہان اسکا جواب ندوہ کی طریت سے یہی دیا گیا کہ ان حضرات ہے این تحقیق <u>9</u> ( یه دو نون حضرات موافق مین یا خالف ) مولانا منصوعلی صاحب کاحال تواُنگی تحریر سے ہوجیکا۔البتہ آ ب کے حقانی صاحب حزور ندوہ کے سیھے کیے موافق ادریوں ندوی ہیں۔ گراکی موافقت على المسنت يركيا الزام قائم موسكتاب. حقاني صاحب جبتك مسطو وكاجاب نه و بلين وال السنت كى تردىدنى شاخ كردىن تب ىك دەمونخىك كماسكتے بىن سے *ٹرھکر کو تنجی مین*فیون کا بیٹت بنا ہ ہو گاجنہون نے بیسیون رسیا ار حنفیہ کی نے وعویٰ کماکہ ندوہ کے حبیقدراراکین ہن وہ سب کے سب علم فہم ى وقت مىن كھى اُنكوتا ئىيرندىپ لىلى رفتوے جہا کیر ہمیجھلی تحقیقات بریانی پھیرے دیتے ہن بنواہ شوتی صاحب ہون خوا ہ کو ائی مسيمه كومسيلانون كي أصباله حسيلانون كي ترقى كي كيا كجيه وعوسي فيون بن ہے۔ حضرت سلامت تمنے تہدیدالت روہ کواپنی آگی۔ سے بھی دیمہاسے یا یون سی سوتے مین بڑا

ن سب خیالات کا دفع اُسمین موجود ہے اگرا تھیں ر۔ بت لکها ہے ''مدح سرامان ندوہ کی مجرب با تون براعتما دکرلیا ہے دلبس ورنہ اگر واقع مین سالہ اتفا یا مین ظم ونشر دروواد کا ہے ندوہ دیکہیں اورا نصا ن یا ت سے نہ دین توبقین ہے کہ محالقین ندوه کی فهرست مین بهنی جگهد میننگ<sup>ا</sup> المخ اوداگرآپ اسی برام<sup>ر</sup>سے موسے مین کرنہدین ہیں وہ تما م مضامين رسايل ندور كيسا تهرموا فقت رحصة من توبمصداق للحن جيبنا والبقه لاطرجيليت اخا تعارضا فالمتى احق بكلا تباع - ار نيز بمبساق كلانعرف الحق بالرجال بإنعرف المراجال بالحق امور مذہبی مین کسیکی رورغایت کرناار باب ندوه کومبارک رہے شوق حماصیاک لزام <u>سے بچسکت</u>ے ہین. مہنہین سمجہسکتے کہ مراسلہ نویس حب شو ق نیموی *صل کومفتی اعظم صد*نہ عطیے مرحا چڑھا سیجیتے ہیں حبب وہی الزام سے نہ سیجے سیکے کھردو سرسے کس شمار وقطار میں ہی ليركهي كهنيك كدجناب مولوى ظهر حسسن صاحب كوبيض وجره سسے ندوه كسے على كى ظاہر كرين رائ خیالات ما طله مین ایل ندوه کے ہمز بان نہو تکے حبکی تردید فتا وسے السند مین کنگئی سبے ۔ رائ یال توسیسے که ندوه که تاسیے که رد د کد کاحین کل گویان سے اُنگھا دینا لازم سیسے حضرت مرثر عنل رحمان صاحب قدمسس ستره الغريز *کے ارسٹ*ا دات پرجومولوي مختطی مس<sup>ل</sup>ب س<del>وی</del> سينے اعترا<sup>م</sup> باله حیایا بهی شوق صاحب کیسے بیتا ب ہو گئے۔ نہا بیت جرسٹس وخروش کیسیا تھ وروشور كا دمسياله سنّى برمقاله كالمه - في <del>د والاجربة الفاخرة</del> الفاضلة تصنيعت فرمايكسب *طرحکی تجهیل قصلیل تذلیل مخالف کی تا سبت فره نی که* وه رسساله مطبع قومی پرلس لکهنومین طبع بو*که ا* سلسله جا دی ہے ۔ کیا نگر وہ کے قوا عدس آرے دوسے اُٹکو سکو ت لازم زمّ إاسيين ممبومين ومرشدين كي انا نت سكه د فع سكيلئ خودكشي حزورسيه ـ ا ورصحًا بُركرام والميطفك كي طاعيني والعينون كاجواب بغرص حفاظمت الركس للم کے خالف ہسلام و مخدور سہے۔ عسل (بعن ب مولانا محمد عليم صباينيا بي جربقول مولّف كيرستي شغني بن اورمنكي السفاسي ر دعي قل مين بعن بيسايل موجود بين ده بيهي كيسے مفالف ندوه مقع كرا سي تحريرسسابق كومنسوخ كرسك صا من طور مر کیسے طرفدار ندوه بو گئے) جسنے سرسری نظرے میں تبدید الندوه کو و کر ا

كتاب كران سب امور كاتصفير السمين موجود مصفح ها برك حضرت نى حنى درم مجده كوالبته فريب دكر دخلا هراينا كراميا سبح گرانصا ى بيسپ كهمولانا معرمت. بالداتفاق كيمضامين سناكر دكيمه ليحيك كمي فرمات يهن الخزافسوس کے ۔ راک مالاگانا کسا کھمہ اندھ ہے ۔ سم توانسٹ وقت اُنکوند وہ کا پورا طرفدارا ورآ كموصا دق الاقرار سيحتنيككه مولوي صاحب موصوف سيقفصيل وتشريح كبيسا تقدم مينسامين ی بن کو منسوخ کر دیا پیفتی اعظم و دیگراراکین کے رجوع سے زیا دہ تعجب انگیز قراریہین ہے کدا سوقت تک غیرمقلدین دنیجریہ وغیر ہماکے رومین جو لگہستھے مون أسيريا ني يعير كرغير مقلدين كوسني سميه لين نبيريه دروا فف كواينام المان كهائ ويتقى فرادين. (اگر نحافقین من کی ہمت ہے تودارالعام کیونی میں قائم کرتے واطعین کو کیونیمین تفریکرتے نصاری به وغیرتم کے عقاید نکے ردمین رسیایل کیونٹی میں لکہتے ،) کیا آ بکا اسفدرطوار تبرید میرالٹ ر وال كاجواب بلوكيا كدان امودين وه كولنساكا مهب جي علاء المستنت كئ تنفقه كوستنسش سينهين بوسكتا ت برداری دیکرانفنی خارجی- نیچری - و یا بی تما م مبترهین کومسلیا م زیادہ تعجب یہ ہے کھی صبا کے ام سے بدا يكر مخالف بن گردر سے بسلتے نہیں تحقیٰ خفیہ میں معمولی حفرات کی مشان میں توالیے الیہ کیے جورہ ب الكهيم جائين اور صفرت مولانا مرحوم كے حق مين عمد لي الفاظ صا دال مين كه استخص كو **صرور حنا** م س العليل برزد يرتقرير كا منشاسم الينا خرورسب - يا كونديمن مرحوم كميطرف سے كدورت مے) = اوّلاً ام جانتاك مولوى محرعلى من ناظر مرده حضر ست جناب مولانا شا ونصنل رحان مساحب سيت ركع اين لهندا مفرت جناب شاه صاحب مرحم کی ندوه سے بیزاری دندوه کی شرکت مسع صاحبزا وه صاحب بعنى بنا ب احدميان صاحب كوهما نعت فروناية اليب توى الزام نا ظم صاحب برمّا يم مواكد اگر كور بي عمر و ونىەنېىن دكھاتے .اخبار زمانه كانيور ورسسالەمتۇە وغيرە مين طرح طيح <u>سسے</u>غيرتىن دلا نىڭئين مگراپنى <sup>دون</sup> ى نەسىنى دراا ترنېوا برزىمقىل ذ<sup>و</sup>ا ئىي عقىيدىت ھىغارما **دۇنى كافى اندازە ك** كاليجا موتونا فلمضاجسا ككسبي اكم للزام كي ذب حانيكي بية مبر ركالي كريون شبه دركرونا جا بسينكر فلات بحض حضرت مولانا مرحوم كا بطرن متوحه مهوجائين -اگرحه يم حابنة من كه مثينه وغيره مين مراس . أستارطيب كوذكركيا تهاكه أكر يوصين كه خالداس الوليدكون تهاا موعبي ره ابن الجراح كون تهاعم ويرالعاهم للم كى شان بن اوربيسياه ا دبى كثاول من لفظ معزت كابية نه آخر من رضى الليخه مذك - تاخی کسیسا تحد *دُر کرینسس*ے مرامسیا ذویس صاحب ئسحقىن ممول الفاظ للبنے سے کلیو کے مگا۔ رام کی تعظیم دکرم لازمی اورهزوری اورنهین سبے - جاننے والے فوب جانسے ہیں کہ القاب لكبناا ورحضرات صحائب كرام رصوات الدعليرم بعين كرحقي معمول الفاظ تعظيمي عيى ذكلهنا كمال ببیای و بے تعظیمی سے اُنکا ذکر کرنا واضح دلالت اس امر کی سے اینبین که صاحب تا کی کوخرور صفرا مخابر کام کیطرف مسے کدورت سے۔

وریدہ دہنی سے بازائین بے میٹوسٹس ج مِون ، کوشفی کیونکر رسیع توبه لیجئه - نان نان حب سب کارگومکر ينوارج . و إب ينجر يه خدمهم الله) اتحا دا تفاق جا سبئے اُنکا رووکدوام بمبتدعين بيرت چرەكفروتو آيكي دوست بے انكے مدد كة ب تاكيد بسلام نهين كرسكتے . محرانهن نحالف م جنقی کهن ندوه کو دا غدار مبتانا ہے۔انکی بن آئی توآ پ کوخوسٹس ہونا چا ہے نہ کہ رسجیدہ. لام تونہین مہن مذہب اہسسنت برماد ہوتوکسیکی ملاسسے ۔ ک ا بَدِ فرین کنیسی- ند ده کیا آسکے نز دیک محتاج اصسلاح سبے جومخالفین ندوه پیروریده دہنی کا الزامُ کا ت براڈے من کھریا شور وشغب کیسا کھہ توشرم جاہئے ہے تروریدہ وہنی سے بازائین اور ہمارے میشوایات من کورا کھلا ۔ يني زبان روكين ورنه قهرالي عزورنا زل موگا- ) = مَرَآ مِواس كِح قَهمي كاكه برا ئي يو كهلا ئي ـ عبه را ق حیوطا موندا و تربری بابت برک شرون پرمونهه آنسیکو کمال لیا قست سمجها جا الهنهن توا در کیا ہے کہ صحابۂ کرا م رضوات الله علیہ احجمعین پر تبر اگر سنے والے مستحق قبرالٰہی نہ ہون · مان کے قاملین-انبیاء کرام واولیا رعظام دایں کیا رکی اہانت کر نوالے ے غربز دجبارنه گھهرين رجنت ر دوزخ - ملائک - عذاب و ثوا ب ييشرونت ر ـ به انازل نهو مفروریات دین کوز دایدا ورلایشے اوریث ایل کوغیر قطعی کہنے والون میر قبرالٰہی نازل نہو۔ گر مذہب بل سنت کے سچے مویرین برضرولانل يمرونسكا الاستقامة على حبيب الكريم الرؤف الرحيم وصباله وصعا ودينه القا كلا (اجى اتنا شور ومغي سيك بيتاك نده كاراكين بعن نيحري بن اور عبن غير تقلدا كردوايك

ری ہونے یا غیرتقلد ہوسے تواس سے کیا ہوتا ہو ہمکواک لوگون کے عقایہ سے کیا ہوتا ہو ہمکواک لوگون کے عقایہ سے کیا ہمش ہی اراکین نیچری یا د ہا ہی ہین مگر اس سے جو موکن دہی توانسا سے جسنے تمہار۔ ت تم مین اُکئی بس کون تنهی عنه کوتمنا بنامعمول پر تمهرالیا بر دریات سلام کوشمنے للؤة دالتحيه تمها است نزومك بدین خود - تم بسیسے آزادی لیسند نیجری مشربون کو خرور عقب ید سے کوئی سارا دا زُمدارعقا بربرسے البسنت كاعقدہ سے كاكا ، جا ال سنى موچى كى قدر و منزلت خدا كے بيان بہت برے عالم الدار نيورى و يا بى يفضً (اِکْرِکوئی صاحب موافق ندوه این تحریرین کوئی بیجا با ت کهجائین نونفس ندوه مرالزام نهر بی وجه مفرورالزام سبعه رینه و دعوت دیمر منزارمنت وخوش مے تو یہ الزام ندوہ پرنہیں تواور يوق*ت ترديدكر ديجا تى توآ س*اليس ك<u>سكة تم</u>ح كرويان تويه ضابط فلس من *برگز کستی مه کا ردو قدح نبوگا*. <u> ۱</u> ( بان جرباتین باتفاق اراکین ندوه مین باس جوجاتی من اگر آنتین کولیا <u>نننگر محرکم کوکس طر</u>ح بیقین دلایا م بإطله ويسشناعات فاسده يراعتراص فرائع بين جرياتفا ق الأكين ياس بمستيك جوندوه كي

ما يع ہوئے تم جيسے كم الير حفرات كى آمسانى كيلئے صفح اورسطر تاكى نشان ديديا۔ بى كەھىرىن يىنسللە فىلەھادى لەرىك بازىئىن دىن بار. نېس بار نېراير ت وتعریح وتفصیل کے ساتھ ندوہ کے پاس شندہ عقایہ فاسدہ بتا وسیے۔ كي هي حا وينك كه كوني نقص نبين اكريب توبيش كرو-<u> 9</u> (گرانٹ أنشر کوئی صاحب اُن إس شده امورمین کوئی خرابی ہنین کیال <del>سکت</del>ے) گوتمها ر ن كو يئ فرا بي بنين لپ كن المسنت نے متعدد خرابیان ظاہر كردين جيكے جراب جناب مولانام مم<u>ن أبرا بهيم صاحب مدراسي اوريسي ال</u>ختذجي المنت لهي مولفُه جناب بمنتل ( پیصفرات لاکه منحالفت کرمن گرندوه بهت کیم ترقی کرحکا ور وزبروز ترقی کرتار مهیگا پیخیال محالفت كى وجرس ندوه كاكام رك جاسكامحض غلط سے جندسال من ديكه النظر كه ندوه ینے فرمن تنعبی کرکسس عمدگی کسیائے اسنجسام دیتا ہے)۔ **تھیار مدالت وہ** ک ناظرين بخوبي جانتے ہن كدان سب خيالات فالسده كالبطال نها بيت وضاحت كم لمەندىس ھاھپ بجز كا غذىكے سا ە كرىنے اورا بنى لجے فہمى كے افا لمنبن كرسيكته . مُرخير بهم هي ابني اس تحريركو بهت جادحتم كرنيكو بين مرگز حکم منہن دیا گیا۔ ان ن ونیامین خدائی کا جامہ بہناکر نہین جیجا *گیا۔ ہے ۔* انسان ایسے ن ا درمی و داختیا دات کے علاوہ کی ہی نہمن کرسکتا ۔خوب سمجہ سیمی کی مفرات ا كافرمن منصبى يسي كم ظهو فتن وسشيوع ضلالت يرامرت كاعلان كمانيغي فسسره ومن <u> هجسنهٔ ایب کرایا وه این فرض نصبی سسا دا موگیا - انجا کام حروب ا داع تا الطی لیق می</u> الصرال الى المطلوب ان قت ان فان الثان الثالات سے خارج ہے۔

mm

يه بإعظيم على الإسنت يرنهن ركها كيا يا ورزُانمين يه قوت بسے تيم **حرث و** *يم كر* ضع بن المان قارب كي دور بيم كياا وربهاري بساط كيا حضوستيد ما موالي على *رم*ا لله في وقتل کھی کیا اگر میں میں حلایا ۔کورے ہی لگائی پرزورا و ر رسی فرما کی غوض کواین جلتی کوئی درگرز بنهین کردی گررد فهض وخواج وجو جسیسے ورنه وهابسا سبحيتيه تنجع يآجتك روافض كمي موجودين ورخوارج ملى بلكه روز بروزا ككوترتى مي - ملك كاكك الكوفيصة من بن بن - فتنهُ صَّالَّهُ كَا وَحِونًا بِيراكر وسَنِكَ عِما رَبِّها كُلِّ منت وابل سنت (منا م لوي) رالدين فوق منعى قادرى ل حانى

ہ ن میر کھیر<sup>ا</sup>لیلی کر رئیر سے قدیم محلص ہ (منتظم تتحفيم نفيه) ار کا دربرطرح نوش وجوم رکھے آبین . عشق کیا شے ہے کسی کائل سے یو تھا جا ہائو وکسطر جا آمول بیدل سے یوجھا جا ہوؤ یا بیارنی چنر افزاد انسان کودل سے کیسا غرنز ہی۔ آدمی توآدمی خدا نا بنى آلده كاتلج دماكيا وروه يغم إعظم حِلْقَكُ خَلَقْنَا كَلِانْسَاكَ فِي غُسَنِ تَقَوِّى بِيمْرِكَامِ**صِ اِنْ كِيالِيا وهُ لِي كَسِيكِ عِشْقِ مِن بِسِون كَرِفْتارر ﴿ اوراْسِكَ** ل من سالهاسال مرض عشق کا آزار ہا ۔ جنا مجلیم کے دل مرکس حینر کا جوسٹس تھا جے ب بار با دورًا يا آدرخاط عالى من سرح تركاخروش تحاجسنه أنفيتن أسى بيار بررب اذلا حضرت عيشني كوسولي برحز كمصنه كي كسينها حازت دي آليسه وقت مين ونيا و ما فيهما كي ذام ه اعانت کی صرحفرت معقوب کو فراق مصرت برسمندین کینے خاک کیا۔ آیوان زلنجام والمان حفرت برسف کسنے جاک کیا۔ زلنجا کے ول من کونسی آگ شعاد برتھی . خاطر غرز مین ونسي با ت و جرست نیرنتی خوان صبر حضرت ایوب مین کیا حضر عشق نمک یاش نه تخفی . سلام کے ساتھ کوعی شراعم تك كياآيا شب مواج كسفة قاب وسين اوادنى كاير ده ايحايا جناب احديث من مع وج

ے شوق می ورکنا رفرات مرفیا جی ا طرب انگز تقنی جیشت نگان سدروزه شپ تھاجسین جگر گوسٹ بیٹول دیا ن ڈ سے ومسب رم چوم رہا تھا ۔ کون چیز کھی جسا في صَعَ الله كاجلوه وكها الرئسسي مواتهي جسف فَنا في الله كايروه أتها يا نفرت ایرا شمرکوکسکے ہوائے اگرین کو دایا۔ حضرت خلیل نے کسکے ہوائے فضر سولی برخرهایا - حلاج سے ل شوق من ذبخ فرزند کو ای ته برهایا به منصور کوک ا سَا الْحِقَ كَهِلايا . وهُ كَثْر جِسب كَي خَاكَ سونعته ٢٠٠٠ و عليهن خون بها أسمين کی جلوه گری تھی۔ وہ ول جسسنے 'مُولی بیرا ناا لمھنی کیادا اسمین کون بری تھی۔ كالثرب جوبه اختيار دل من جبها ما تا ہے۔ یخ و حاً فنظے کے بیانمین کو ن جلوہ گری ہے جو لفط لفنظریہ ڈلکوتٹر یا ٹاہیے سوز دیا باراتیم دیم سے کینے سلطنت تھیوڑوا اُک

دهٔ منزل *حقیقت* جاکرده نطر تحسیجادید از دیرهٔ سرمه سائر توحی عشق حقیقی کا بیان کتا جنکا قول ہے ۔ هرساست به جنبش دل برا فنطراب می شندم ا عشق محاذی کی کیفیک کیجی سینے اسمس مین بھی اسی مہرکا پرتوسیے اسمین بھی اُسی سنسم کی کو ہے وہ قرآن ہے یا تر ہے وہ نور ہے یہ سایہ ہے جسس ول من شق کی جلوه کری نبهن وه خالی سٹ پیشه ہے جسمین پری نبهین -جسس ول می<sup>ج</sup>شش کا بیچ و تا ب نههین <del>وه جا</del>م وا ژگون <u>سیحسین سٹ ابنهین</u> سس دل مرعشق کی رسا اینهین وه آندهی آنگهه ہے جسمین بینا ای نهین . جو ہاتھ ر و بعشق تک نہیں بہو نیجا وہ وست سٹ ل سے بدتر ہے ا ورجر یا یُون کوئے مار بنهن گیا اسسے اے فقتہ بہرسے جوسرد قف ان منہیں ہوا مرای نبین جوحگر و قعت خدنگ نبین موا وه جگری نبین *جوست*ینه بیرکان نظر سے جلی نہوا وہ سب بنہ ی نہیں حسب آئینہ مین کسی کے رو سے مصفا لی حصاکب زیری مووه اکمینه بی بهین س منده هی کیا<u>سه جهمین سر</u>مند گنهین 🔅 🔅 ونسیامین حبسکوعث تی نهین آ و مریهین مرو تو مروزمی النساجیسی بری کو دیچه و کمه عشوق عتی مزاج کیا کہتی پوشس عمر خشک ہردستی کہ خمر درگرون یا ری نشد 🗼 کورجشیمی کدلنت کیبرویدادے ا سے تو یہ ہے کرعشق ٹرا عالی بارگا ہے۔ حق پوچھوتوا قلیم میت کا یا دسٹ وہ فدو و اولیا دکرد سے زیروا ولیائے عظام ہے۔ سیاح بیدا نے ناسوت ہ

تماح دریائے لاہوت ہے۔ مکامن روح کومصباح ہے بنوا سُن فتورج ح ہے۔ اما م صور مئر ریاضت ہے سے آئی سیکدوُا فاصنت سے یقیقت ہے۔ دال مسکس بحرط بقیت ہے ۔ ستارمٹ مراہ قلو <sup>ہے</sup> ارواح مع نظار بواطن قوا لي مشياح مع حراف سرايركشف وشهوه مع نقاد ضائراراب وحدووجود ہے تبخل بندریاض عنی وصوری ہے کلیس لیا طین قیقت ہے۔ دریا ایوان محبوب ہے کہین طالب کہین مطلوب من بوسفٹ کی یہ کہانی ہے ! | کہین *پیسٹ*و *ق لن ترا نی سے* چچپ ہے کہیں عمن اول کا یے کہین سوزیرکسی ول کا ا ناله بسيدگاه صوت ليسب لرمين داغ لاله كاسب كهين كل من كهين يوسنسيده را زخسسفي كا لہین ظاہر مین سے از ہے جی کا برجگورکی ایک جب لوه گری ر کوکنے مجنون کالقب دیا۔ ہیچشق علیہ الرحمت نے . <del>فریا و سے کسس ک</del>ے ت نے مجنون کو وادلہ می*ن کننے گنٹے سوکوس کسنے* وورایا اسع شق کے جوش نے . قرآ و ہے کینے بہالاکٹوایا اسسی شوق <sup>و</sup> مح<u>ت کے خروش نے۔ رام کا رکو کینے</u> سوزمحبت مین جلایا اسیعشق خانہ سوز کی ن کے ول من کسنے آگ بھڑکا ئی آئ شق عالم افروز نے۔ راجہ بھر تری سے لیون جاک لیااسی بربیت کے کا رن - را مرکیمن .. وغسیت ما کفارون کولنگا ون کے کیا ہی دہران - اوت کوکسنے کوئین جماکا سے اسی شوق محبت ا

<u>نے سمع ط</u> بتائے کی اجازت دی اسی *نٹ ا*لفہ پرافکن خان کوکسکایل تھا۔ جہآ نگہ کے دماغ مین کے کاخلا بچھ \_ بالنساء كوسروباغ تك كون گھسىكے كاما ورك<u>ىكے كينے ست</u> سنے گلے لگایا. کو ن حن تھا جواسکے مسر حرصا کسکے کہنے سے اُسنے برفطعہ فرصا 🗨 ے ورا قد مارمی گوشد<sup>پ</sup> بسب روجو بي سبت الراشيد ورنورجهان کے دلمیرک کی جادہ گری تھی جودہ جہا نگیر پرم تی تھی ۔ کیلی اتنی غيورتني مگر پيرې مجنون كامشت اُسكے دل مين جيمتا ہى راي بست پرين اليبي سنگدل تھی مگرییا رہے فیرنا و کا حال مسئکرا فسوس کرتے ہی بنا ہما رہے ایک ہموطن کھائی کو کھی ہی عشق خانہ سوزنے حلامانسی کے زہرافعی انفٹ نے ائسكاكام تمام كركرخب لدآبا د كوبهو سنجايا - 🍑 فدا بخشاك دورشك نعب خانعالى تفا مرى صورت بن مجى ايك ثدلاا وبالى تما لی است عشق کوجو کمید کہنے وہ سجا ہے ۔ جو کام کسی سے نبودہ استے کیا ہے خيابان قلوب مين مسبره نودرو ب شبستاچ سن مين هم محبت كي أو ہى واوی ایمن میں بقد نور ہے ۔ باغ بن من بن میں لوجی کا ظہور ہے ۔ برتمی رفحان زنگے تان کے دل میں ڈریعیۂ خود نمائی ہے ۔ مہوستا ن انگلستان کے دلمین سکی رسالی ہے مصرت سٹاہ اورہ کے خاص محل کا خواجہ سراہے جھنور غا قان رام پورکی محبت منسرل مین نسیس با و فاسیے - و آرا محسن ترک کا ؟ ب عالى ہے . وارالعشق فارس كا فرسس قالى ہے . اندن كر سلمارك مين

ال ہے۔ جرمن کے دریائے حسن کایل ہے۔ میدان سمتی میں وہ بہا در۔ ب كوللكارا وبين مارا ، وآمان سب رستي من وه ب نبها وُروك مست حيسه ا وہین . مُوار میخاند حسن کا ایاغ ہے ۔ کاسٹ کذمعبت کا جراغ ہے . ایوان يارمين فركستس يا انداز ب رخانهٔ ولدارمين باب نا زبين اداريا سهية حن کا مدارالهام ہے دارات لطنت جمال کا وزیر نیکنام ہے ینہیں نہیں ملطنہ حسن کا فقیرہے اور وآرالحکومت فقر کا امیرسیے بار گا وحسن آرا نعانم سیسے قىيس الدّوله جا فيط الملك*ب رقيب ج*نگ اسكا خطاب <u>سېدا ور</u>يېشيگاه نورجها مبلم سے مفتاح الدولہ نا صالملک یا رجنگ اسکا القاب سید سیح تویہ ہے کہ آقا م نا مدارصن کا رفیق بردہ ہے اورسر کا روالاتیا رصن کا قدیم نمک پرورد ہے۔ آور دیاد حسن مین نگاه روبرو یکارنے کوچو بدا ر مسیحسٹرکارحس کانیم الخدمست چاکروفاشعارے حرم سے دائے محبت کا بابال ام ہے سلطنت حسن کا واراك الله ہے الركيون من كرايون كايروه دار ہے الركون مينيم ألم كا نتظار سے ونساكلام سے جوب اعانت حضرت عشق مقبول انام ہوا - كوشخص سے حوب ا عانت جنا عِشق مشهوً عوام ہوا۔ کو ننساا دیب ہے جیسنے اسکا احسان نرائٹھ یا . ون طبیب ہے جواسکے علاج سے عاجز زایا ۔ قرآن من کھی اسکی جلوہ گری سے حور مقصورات فی النیام مین اسی کی ولبری ہے جبعفر پر مکی کوکس نے نکالاعرام سنفل والاسمشير في كايره وكك بوائد شوق في الما وتحفالا. خت رشید کوکسنے اوھی رات کوخوا بگا ہ جعفر میں بہونچا یا۔ علا الدین غوری کے دلمین ونسسی آگ شعلہ ریز ہوئی . یہ آوت کے واسطے سکی غمازی جستیز ہوئی ۔ کسکے

\_\_\_\_\_ هنب اندازی نے قلعہ حیّور کوا وٹرا یا کیسے آگ نے تین سورانیون کوجلایا ۔ کیسے لما ن مورگر جهان اسكا مزه جكّها ا در دارالسلطنت شقهين قدم ركها في الفور قاضي ئے عشق نے حسب احکام محبت *گفرستان ڈلف کو دارالا* سلام بنایا اور فتى علَّامة الشوق نے بفحوائے فتولے سنت عشق خائذر قبیب کودار الجہا و فرمایا جہان کوئی بسسلہ خوان وبستا بعشق۔ بی۔ا ہے۔ یاس کرنیکو محبّت کے کالج مین داخل ہوا آلف قدائ میبر کے صبح رعنا وصا دھیٹمان جا دونظر کی برنكاه مسيكهايل بواجهآن كسى نے دارالقضاء عشق مين قدم ركھاا ور قاضي مبينا، شق نے کیکا اکرمفتی صدر دین ہسلام سہے تولبسما مشرمحفرشہا دست فتاعاشقان بسمل تياريه به . نقطهٔ خال کی تجنيس کا خيال رکه کرنمنت بالخِير لکه جايبهرشوق -شا هجهان آبا ومحبست مین مسدًالصدوری فرهٔ آوراگفضل حق کو دیکه کرنفرسستا ن زیدن میں تھیسنا منظور نہیں تواسٹ سیاہ فرقت سے کا لیے یا نی مین غوطہ لگا اوراكرمومن بوكركسيكا شيفته ب توجام صهبا الى كل سے مع اشا مى ين كيا ورسبے۔ آور اگر غالب جم آت م کیطرح جام دسبو کا ذو ق سے تولب ماللہ ورنه قسمت كالحيسر مناوصراحي وسنعيط موسرودي ئة بالبعث يودى ونتى البرودي زنهارازان قوم نباسشى كه فريا الواو (جناب دادی)خوارتخواحسین حن<sup>ین</sup> المیمیرآگره اخسبار وز ما نه )

قدم ہم رضاً مالک تقدیرر۔ أتحاكيط ق ين بني براك برر لهيه بر غنی ذکت میں جسشق کی حاکیر ئے ہے۔ پ پروا مل*ك عزت وتوقيرر*. وه ایناحن اخاج تقریرد کیستے ہیں ہوئے ویسے ی مداحہ طرحفرت کو منظ يرسب خواب بن كالعلمين كما تعدر كتيم تنهويم غافلون كونيك بدمعلوم دنيامين لة ويم قصول من غيركي تصوير كيته بر ملك ألونهبن س كهرمين ويت بوتوصيرت يه وونونۍ شق کيااعياز د کيا تا نير کته بيز مجازی سیحرشق ہوھیتی سے قمرشق ہو سنة ول بيني بن جلوه كا و ولبرعالم يرنو شي كيو ليه دل كياعزت وتوفر كتريم نهت بن نخواورنه وهمشرر كتيم يتقل عالم كرسي بيروه ظاهرين كناجت شفاعت شرط تهرئ كنابركى حفاظت مماينانا مُدَّتقصير رــ كشيك دلمين حبّ خوام اجميرار خيال يارمعروف اورجبول اب كهان يمكو التحفينف نصرت دین د دولست

(سلسله کیلئے شخفہ رشمارہ ۳) صفحیم ہم کلم فرایک

اسلامی ناول

یرغون بیٹھے بیٹھے کلیہ پر حجک گیا۔ اور آنتھیں سب کر کین ۔ مصحب گھراکر سند کے پاس آیا دکھتا ہے کہ ہات پائون سروہن مونہ سے

لف آنگہون ۔۔۔۔آنسوجاری ہن راس ناکہانی جالت نے تھوڑی دیر تواٹ کموسکتھ عالم مین کر دیالیکر ، جلد سنجھلاک سنے تھنٹی ہجائی حب کی اورز ۔۔۔ تھوڑ ۔۔۔ عرصہ مین اکثر

اراکیری معززین دربارمین جمع موگئی۔مناسب وقت کے جیون جیون مسیرین کیجا تی تھین اکسیقدرصنعت نے ترقی تنروع کی . کیا یک انتھیا کھا کئین اورضفیف آواذ کلارک کئی رکس کریں نہیں جب میں میں میں میں تا بھتے کی کی سرید کے بات

ایمی تک دم کی آمدوفت جواحی طرح محسوسس ہوتی تھی اب اُسکی اَ واز بھی دھیمی ٹرِ لَکی ۔ اسب حالت کو دیکھکر تا م موجود من اَ داب دریا رکھول کر سے اختیار بینج اُسٹھے۔

تصاحب نهاست غصر کے لیجر مین کیا تمہار عقل بالکل سلب ہوگئی . درمار مین وریہ بیر شکرتی ۔ اگر تم مرے حکم کی فور تومیل نکروگے تومین سیوقت مزروانی

ویی ببعضوں دہرم کرفت ہی دوئی میں موسف کو گئی۔ او نخوار ملوار کے اپنا حکم نا فذکر دفتکا ۔ کان کھولکرسٹ نلوکہ میں کلوحکم دتیا ہمون کرتم سب اور میں شرکار میں اور اس میں اور میں اور میں کا اعدا

اسی دم خاموسش ہوکر دربار سسے باہر موماؤ۔ تمہا راا سوقت کا یہ اجماع نصیب اورزیا دہ ضمحلال روح کا باعث ہوتا ہے۔

اس جبروتی کم کا پرزورلهج بسے اوا مونا تھاکہ سا رامجی منشر ہوگی اور جرمنی ر

مخصوص کے کوئی باقی زرہا یسب دہمواا ورکھنڈے یا نی کے استعال سے مقوم یہی عرصہ من صحت کے آثار ظاہر ہونامٹ موع ہوئی۔ تدبیر مذکورہ پر شکار کا کرنسیے

ئ گرمهره پرضعف ا در حشت کی آثار بهت کیه باقی -عِون يمجمع كيون بداوراب لوك كب آئ ، چفنو کوشمنون کا مزاج کیمه ناساز هوگیا تھالیکم سیح کی ر غو**ن** آج تهم دن من مجهکو کوئی موقع ایسانهن ملاجسمین میرا دل قوم عرب خالی ہوا ہو۔ اور پر ہات سخو بی ظاہر ہے کہ زما د ہ فکر سے دماغ ا ور قلب پر کمز در کر سے والاا شرخرور واقع بتوابى ميرى اسوقت كى علالت كاسبب وسى فكربليغ كالثرا سيكن اب مين بالكل التحصيا بون . دربار برخوام جب ببجز خیال ملکہ کے اور کوئی یا سنی رہا وسشت نے اگر مجرااد اکسپ وسى خيالات كيرد ماغ مين سمائے اور مصاحب خاص كى ما د بو كى -ما حسب آ دا ب بحالاً کر بیٹھوگیا ۔ بغون تيم حاكيركه سرقت ثم كمون طلب كركُرُد! وموقت يا د زماني كو نسي غرهز متعلق ہمو. را حسب چھٹورہماری جا نون کے مالک بین جبوقت طلب فرمالیا جا کے وہی ت ہے۔ ہروقت یراختیارہ سل ہوکہ غلامون کوبا و فرہاکر دولت یاریا بی ہے مالا ہا ل کر دیا جا ہے۔ باقی وجہ غلامت اُسوقت معلوم ہوگی جب حصنور کی زمانت سنونگا۔ ع**ون ب**تم لوگ اسوقت کی ببهوشی کا یه باعث سبچهته موکه مجمکه کوئی حسما نی عارضا لاحق باء المهاراية خيال مركز صبح نبسن سبع جس بهاري كا صدمه ستمني اسوقت ايني انتحون سسے دکھاکیا وہ بیاری الیسی پیجسبکوتمہاری کوئی دمای تدبیرہ ورکر سسے

MM

ن برگزنهن . به وه روحانی بیاری پوحم آیا ہے۔ یان اسکا سربع الانرعلاج ایک کے پاسستی گرتکومعلوم نہین کہ وہی میرخون کا ا سا - میری جان کا دشمن ہے۔اچیاتم میرسےاس سول کا جواب دیستے ہو ک تھ کھیا بھاری ہے۔ نہیں نہین - ہرگز نہیں ستائے ۔ ہان یہ وہ ہماری ہے جیکے عارض ہونیکے بعد قدر تی محبوری سے ٹریسے ٹریسے اولوالعزم یا وسٹ اہون کوملکہ و دولت پرلات مارکه کھونے بیاسے۔ وحمشتناک جنگلون کی خاک جیا ننا ٹیری. ا<sup>ن</sup> میں دہ بیاری ہے حس نے ہیت سے نورانی د ماغو*ن کو کا دی*ھیل بنا دیا رمبیٹاک یهی وه بیاری پیکی کوئی دوا بنین تم خوب محجه اوکداگرمیری امسید منقطع اولی - اگر لجھکوانے ارا د**ون ب**ینا کاسا ہی ہوئی ۔ توتم مہب *میسٹ ن* لو*گے کہ تمہا را سر رسست* و آج تخت حکومت پر ہیٹھا ہے وہ کسی مہاڑ کے نیچے مروہ ٹرا ہوگا. یا اسکی مردہ لا و درما کی لهرمن مها تی تحرتی بنوکی -مین <u>نے</u> آجتک جس تعبید کو نهایت احتیاط کیسیا تا تمسیخفی رکھا آج علی الاعلان تم سے کہے دیتا ہون۔میرے ولیوشتی کا زمروست را بنا پراا ٹرکرچکا کیانم اُس زخم کوکسی مرح <u>سے اچھاکر سکتے ہو۔ کی</u>ااُ سکا نہ ہانگہار<sup>ی</sup> طاقت سے امکن الوقوع نہیں ہے۔ مصاحب غلام کاکیامقدورجودائے سارک کے خلا ف مین بنی ناچزرائے كا ظهاركرك يكي حسال لما يناخيال ظامركة الهون كه قدر النفي كوئي مرض لا علاج نبين راکیا است طیکہ فانون قدرت کے مطابق عمل بھی کیا مائے۔ اس سماری کی مجرب ودا غلكم كويمي معلوم سبعد الرصير وتحل سع بهلوتهي نهوتوكيا امكان كراس ور وكا وجود باقى رسىد ا دراكن النواسخواسسة طبيعت برزىج دفكركومسلط كردما تومكن فين كم منزل

(4/4

ت کیه وقتین سناه نه مومهائین . پلقینی ا در خروری بات او کرجو ت آسانی ہے پورا ہوکتا ہو وہ اُسوقت نہایت شکل ہوجا و لگا۔ ا ميدنبين كواس حالمت مين سيحي الم این دا دکونه بهونمی کا . انتظام مملکت مین الیساخلل طیزنالیقینی سے که جوشبحه الیسند ا ایسی حالت من **نبایت م**ر وریسے که <sub>آ</sub>ستقلال کونها میت مضبوط <sup>ا</sup> تون سیسے يئے۔ اورغلام کو استے ما فی الضمير برمطل فرا سُے کہ اگر کوئی سبر لقع وسيخة كى مېرى ناقص فهم مين سيسال بهدگى توغلام اينى كوسشسش أتحا ندر كھيكا. ون بین خوب سمجهتا ہون کہ تکو ہا برولت سے سچی عقیدت ونیا زمند ی ہے نے جو کھے بھی کہاائسی میں کامل فائد واور وہی قل کامقتضا ہے۔ لیکن یہ تو کہوکہ ہ فع كالإلوا ورُنقصان كاخوف نه ہوجب كوعقل سے تيمنی ہواُسکے وليرتمها رياس*ط* قلا<sup>ت</sup> شوره کاکیاانژېږسکتا ېې يا جېکوايينے دليروا يو ېوگا ده خرورتمهارے حکما نه خيالات متمهاري دورانديش سيمتمتع بوسكنا بحة اكريتمسيم سكاورتمها راخيال ا نی کرے تو محصکو وہ تربرتیا و حس سے ملکہ طاریون میری موجا کے۔ ماحب چېره کا ژنگ اُوگيا ـ مونه به کلتا هم اسکے دبیرہ سے پیایات نابت ہمک ہ وہ کہنا چاہتا ہے کسی سبے اُسکونیان تک نہین لاسکتا۔ گرتھوٹیے نا مّل کے كيف لكاكه اسب بهاري آ قايدا مرس درج كامشكل بي وه خود بدواست مخفي بين . راس امرکا برجا ہوگیا توجو وقتین اور فسا دات پیدا ہوسکتے ہیں خدا وندیر وہ مجملی ظاہم مین لیکن دنیا با مید قام خدائے اسمانی کے فضل کے تعروس پرسمارے آ قاکومرور این کامیا بی کی امیدر کھناچاسٹے -میا وااگردواست وٹروت برخاک والکرموانوروی

(ارباب زمانه اسے بغور دکھیں کی درخوبی تحریر کی وا دین )

ف كمينكيك كرأين يرتوسها راحصه بيمارا كام كق ؞ ن مِن مِحتلف *مقامات بر- برزور البيع* دلكش *لمج* ، ہوجکی مبیشما راخبا رہا ہواری برجیرن کے کا کماسی توضیح و تشریحہ۔ يلطل سيه كياصل اوربحير مدمبي قيودمين حكرا موشخص ثوا . فلمُ گھاہی نہیں سکتا ۔ آزادی کا تمغیر! جنہا د کاسٹرتو ہمارے ہی سرے ۔ قرآن و<u>ء</u> پیراصو*ل تصوف کے بڑھنے بڑھان*والومنین یہ قوت کہا۔ا ورحدت *میستہ ط* آ۔ انفیا بیٹ جھزات۔اے سلامی بھائیوکیا آپ پر یام خفی ہے کتصنہ بصمور نویسی کا در دازہ آج مطابع واخبارات کی ببدولت ہرگیتی اردوخوان ب**رطفل مکتب کے لئے** بكى زبان كاكها موا قطم كالكها موانفس الامرمين كتناسى غيرمفيدا والجركيون نبو-رينه عام طبيعتير بحركيك اورجا إلا مه خيا لا مت *كوزيا ده ليب نار يكهفه مرحبر بهن أسكو قو مي مهرو* د كا ی تحقیقاً سیجه کرواه واه کاشورمیا دیتو مین . بلکهگیرار داسپیکرمت کی به وقعت برها کی جاتی م لله ورقی کے مغمر ہن توہی سی تعریف لیسندی سے مزہ۔ لون من مزیتحقیقات کاشوق سیداکر رکھاہیے ہرا ورا می نئى دنيا مين نئوخيال والمصرخوات كى نئى تحقيقات جو ہرامبركى المارى ہرفتہ

س کی زینت ہیں اُن سب پر مین سوقت رائے زنی کرون ۔ مرضون کے پیچھے ایٹ خيال دورًا ون كيزنكه أنبكية تعلق تفصيلي مجت را وركامل توخييج كي نهيجيكو فرصت نه بيخيا ورا کفایت کرسکتے ہیں۔میا تقصدیسی ہے کہ جو نصف مزاج اوری کیے ندیجائی ہر کی نیر ہویا ثابت كردون كهمفرات تعجبوني تحيرن كاتعجب حيرت بركزية فابليت نهن ركهتا كه دفعت كي نظر وكيها جارسكي. وه جو كيهن لكهين أنكو كهن لكهند و يبحث بهد لامي عقيد تمندي كاسجامقت یهی ہے کہ سلامیٰ نگاہ سے یہ دینچھے کہ اسوقت تک ان حزات کی سی انکی اجتہا دی کوشش<sup>کیا</sup> يتجربس قدرمضامين بن اكنين ديانت وحق كسندى كاكسقدر ككا كمونث كياسي حق سيند بیست کواس امرکے قبول مین کو نئی عذرنہین ہوسکتا کہ اِن حضرات کوان مباحث میں ہے۔ عال ہونیکا کوئی کا فی ذریعہٰ ہیں۔ مین پنہن کہتا کہ اسٹ<sup>یء</sup> مین کوئی کھی ذہیں۔ ہوسٹ یا ر شكفة طبيعت نهين - ايك نهين سو بون كين بمصلاق ٥٠ وق اين مے نشناسي بخدانا تبشی وجب سیے سال ۔ سیے سلانون کے سیے علوم سے انکوکو کی داسط کو اُن تعلق ہی نہیں بھرانیکے کچے رعل کرنا تو درکنا رائیکے بیانا ہے کا مشینناکپ جایز موسکتا ہی۔ ان حضراتی جوسرها <sup>ر</sup>یعلی موجوا نکے مشاغل بین جسطر*ف سا ری یا دفی کی د*لی توجیسب زول ہوجرا صول میر ، السي مسئله كى تحقيقات كرت بين ان اعتبارات كرلحاط سے ده برگزرمسس قابانيين مرکنے کہ مسلما نون کے کسی سُلہ کی نبت کوئی را کے قائم کرسکین ۔ معرز حضرات اج عزات مرصوفین نے علم کے متعلق سفد طول بیا نی اورخام وسائی کیساتھ اپنی جدت کیب ندطبیعت کا جو ہرا و د قلم کا ذور دکھایا ہے۔ کوئی منصف ا ورحق سپنا طبیعت اس کوشش کوا دھوری اورنا کافی بی بیری ہے گئی۔ میرے بیار سے بھائیو ٹاقیس کھتے ہیں ہا می نگاہ سے دیکھئے تو تکھیں کھلجائیں کہ سے ہلا) ادراسکو

سے کم نہیں۔ ہان ان سمج ر نزخمری مأمر كالمرعى نهين ن كرتهام المورخروريه اور كام فه الهرين لميكني- مين شاجا يوكدمن بحركه الشا مرأت آپ بخونی سمجھ سکتے ہیں کہ ہم کیاا درہاری ب ے رحیم وکر مم کا وسیع فضل ہما ری دسکیری ا در رہنما لی فر ر منهم کیمینین کرسکتے۔اگر حیا نسانی زندگانی کا شروع حصہ ضرورا بیسا ہوکا سوقت کے لیا ظ م کهناکوئی نازیا بات توارنهین یاسکتی <sup>ب</sup>گرجیون جون نموکوتر قی شروع مونی يسيرسا بقريرا وسي معصوم النسان كياكج ينهبن كركزرنا ومجا تحدا داجسين سق مكا وصنة ياميلكا فانتقامين قلاق الوار كرحيوه كاه بيننا كي كاميت نى خواشين اُسكاليساكايا لميث كرديتى مېن كەمعالمه بالكاعكس بوجاً ما يو حصرا من غوب يا در <u>گھنے كى بات ہوكداگر ہما دے ساتھ كامل رافت وم</u>ت كا برتاؤنه کیا جا ایسی با رہے کامل خیرخوا ہ کو ہارے ساتھہ قوی میدر می نبوتی توحشرات الایض سے زیا دہ ہما درکسی شمار و قطار مین نہیں آسکتے تھے۔ بلکے تفاسلیم شہا دے دیتی بها دایا دارسے می کئی ركمنجا بابيت صيح اورسجاارشا دبي إذا عبيرالقلب صحا الجسب كله - حاكم كهو - يا دست ه كهو صل كهو كجي يحتم أوانسا بنور الشكل ببيراسطالم كون وفسا دمير يسر ليستفيف فراكراس ببقدر ذره كورشك بتناب بنادا این مها وشفات جکدارشعاغوتی فیض.

وتقین کر<u>۔ لیج</u>ے کہ ا ب7 ہے کاجینا بھی کا م کا اور مزمانجی کا م کا میں وہ نور تابان ہوجسگی ہواتیتے رن ان کو قدر تی احکام پراطلاع ہوجا تی ہو۔ یہی د ہ نور ہے جب کی رشنی میں قدرتی افعال مرفت آسان ہوجا کے ۔اسی نور کی برولت انسان خداتک بہوننے جا آ ہی ۔ا وراسی نور کو علم کہتے ہیں۔ اوربی علم کی سحی حقیقت ہو۔ یہی دہ چیز ہوجوا پنے مفہوم میعقل کرمفہ می سے سفایر دممتازا در کسکوعقل برفوقیت حال ہی کہ جس قوّت کے ذریعہ سے انسان اپنی دنیا دی برانی بھلائی۔ کھرے کمیونٹے مین امتیا زکر سیکراس قوت کوعفل کہتے ہیں۔ اور میر **ره توت بوجسکوایک خاص فرنق کے ساتھ خصوصیت کی کو کی د جرنہیں ہوگئتی ۔اسفع ت مین** مومن و کا فروونون برابری کا وعویٰ کر<u>سکته بین ۔</u> امور دنیا وی مین *جبطح ایک پیکامس*لما ن مفييه سباب كي تصيل اورمضراسباب سے احتراز كرسكتا ہى سيطرح ايك فيسى القلب كا فر اییخ نفع ونقصان بر کا نی غورکر سنیسیه معذورنهین . البته و ه خاص قل جومع اوی صلاح د فسأ لى متلاشى بوية قوت بالاسسة قالال بالاختصاص *صرونهمس*لما نون كود<sup>يم</sup>يكى بىحا درجيم على وحبسكوعلم كيسا تحقظازم كالنسبت حال بحديبي وعقل بوجس كاسينه نذر بدايت سعتابان ب ی آگا کھال کو ہر شریعیت سے مکتل ۔ بیس یا در کہے کہ چھٹل ساانون کے ساتھ محدود سكوعقل بدايت ياعقل معا دكهته ببن الجسمين سلمان ادركا فرد ويون شريكيب بین اسکوعقل معاش کہتے ہیں ۔ لکین ایک خروری امراور قابل لحاظ ہو کہ اگر چیقل معاش ادر عقل معاد و وفون مرد كامل الايمان طالب حق كرياس موجود بين -اور هراكي ت صحتاج اليما بوليكزعقل معا دمقدم ادعقل محسنس سكى ما يع عقل معادحا كم عقل معاش محكوم عقل معا عًا لبعِقِل مِعاش خلوب عِقل معاش كي دقعست كُسكا و ّفا لاِسي حدّتك بموكزعقل معا ويهي المحكى موافقت وسرزان كريب ورندجها عقل معادا درعقل معاش كمقتصامين ختلا ف الصاح

حاش کونظرون سے گا دیتے ہیں بہی وجہ توہے کہ ابناء دنیا اہل حق کو بھریّے ا ورمحدودخیالکا آدی۔لکیرکا فقیرمِسبجہ حجون بنیٹھنےوا لے بشنیٹ فرازسے نافظ وغده وغده الفاظ سے اکرستہ ہن کہ ان سب متراد ٹ ا بتعال سےال تی کی کم عقبی کبیلرٹ اشارہ کیا جاتا ہو۔ گھر ہائے سمجر کا بھیے اپنے " رنه سمجه که حضرات ابل حق سوا سے عقل معاشس کے ایک اور قل کھی ریسکے تربیعے ذریعے سے عقل معاش کی رسیائی کا صرف قبیح اُنیر خفی نہیں رہسکتا۔ اِ اِلْمِ حق کے پاس خ ایسع قل بھی سے حبت وہ ابنار ونیا جوم رکھے گئر ہن جسکے ہوتے ہوئے وقتی سلحتین وجا دُهست فیم<u>ست کیمیزین ی</u>نه مکن *حیب کی برکت سیم* بلیا ظرفردرت زما نه اینے دینی خرور ں مٹی دہ نہیں خراب کرسکتے یہ ح**ضرا ت** معان فرمائیے کرمین منی حکمہ سے دور چلاگیا تاہم مطل*سے* بالکل برنگانها ت شایراً پراکے کان نک نربهریخی ہو۔ ہا ن علم کی تعرف حوآب کے خدمت من پیش کیگئی ایسکے اعتبار سیحققین نے علم کی تین میں کی ہین . برا دران بن اَکیومعلوم ہو چکا کہ حس قوت یا نور کے ذریعہ سے سلمان کی برسائی ورما **رامز** مين موجائ يا نعال الهيه كي معرفت حال مويا حكام المهيه كي طباع ووصكوعلم كية إلى ر اسلقسیم مین آیکوکوئی کلام نہیں ہوسکتا۔ بیباق کے عالم کو علم **آو حب کے ب**ین جنام ووارشاومقدس سبع فاعلم اندي الدايده و- اور ووسلسب علم كانام علم معرفست افعال الهيهسيد قدت كانعال يبني بيداكزا معددم كثا شر تواب عقاب وربارتقرب مین بادیایی کی کنجالیسشس دمنا رآ پ. دورا وربهت د ورکر دنیا وغیره وغیره کی موفت کا نام علم موفت ا فعال

لع ہونا۔ان تینون علوم کے جا *عدا بین به صاحب علم توحید کوعلما کے* ن ادر نیزاحکام تربعیت کے آگے بھی یکتے ۔ ا درنیزان احکام کوجاننے کے بعدائیرعمل کرنے مین بھی نہایت ستعدی کیسگا بیتے ہن یا علماء دنبوی کو بجزا سینے علم خاص کے اور دوسری تے۔ان می کا پی حال ہے کہ وكهي حصنيهن يوحانة يتربن نيرجي عمانيين كرب سي الكواجة نا بعنين - ان بي كا زهر الا اثراً شكه جليده انير من بهت جلد سراية یا کھے اور دنکو کھی لیے ڈوینتے ہن ۔ اُن ہی کی صحبے اجتنا س وخردری بتایاگیا ہے۔اُن بی کوعلما رالسورتھی کہتے ہن حصرات خوب ليصبطرح عالم دباني اورعالم اخروى كي قدرو منزلت خداسكه دربار مين كبهت كمحيه زما ده اورکونی راندهٔ درگاه نهین بیشانچه حدیم مت خيرومحض خا زيا ده اور ووسرى چيز كامل تقصان سان اور مفرت الكيز كجي متصوّ

مین کیئے د**تا ہون ۔ آب خ**ال می<u>لیمئے ک</u>رغذا کی <sup>م</sup> دلی خیال کاآ دمی کھی ن<sup>ت ب</sup>مرکرے ت مِنْ أَكُ شِهرى يا ديماتى - مُرِحالكها يا حال كندهُ نا تراش كبيون نهوسب حانية نتے ہن که زندگانی کا سہا را اِن ہی دور وٹیون برسسے۔ بغیرغذا کے النہ محال بدل انتحل اوتنمیه کی صلاحیت عرب غذا بین رکھی گئی ہمے نیکن غذا کا بیضود کا ا ورعمده انزائن مي صحح لمزلج /مشنخاص يرمترتب بهوسکتا ـــهیے جنگی سیئت ترکیبیّیعلی کمالها جنگا مزاج اعتدال حالت سے خارج نه موسعده وغیره مین اخلاط فاسده متلی نه مون-ان استبائج سائح غذا يناعده الزوكهاك بغيرنهين رمكتي طاقت يجى دمكي ببل الميلكي ہو گا۔ا دراس حالت میں کہ مزاج اعتدالی حالت پر واقع نہیں اخلاط رویہ برن میں مجتمع ہیں ہے ماڈ شتاه مرض کاسب ہوجا دیگی بلکه اُسکا کا م ہلاک کر دینا ہی بس ہوبہوعاً بھی ہیں حال ہج مى نفسه علم ضرور روماني نافع غذا مي حالات فليدًا خلاق نفوس كى صلاح وتربيت سبب. مگر اُسبے اُ ثار دنتا سُج کا ظہو*دا مُسب*ِقِت ہوسکتا ہوکہ قلہ ر کا مزاج نهایت ستقامت وخلوص کیساتھ بارگا ہ قدرت سے لولگا مُ ر-سکے اجزار دیجود مین ۔حسد ِ غر ورینو دہنی ۔خود نما گی ۔ دنیا وی محبت ۔ ہوا و ہوس فغیرہ اخلاط دیه ناجمع بون السی حالت مین میشمار قدر تی ممتین ہمار ہے *میرصد بیق بونگی ہے* بطرح كاكونى نقصان عايذين بوسكتا مرسرنف بى نفع بى وددجر حالت مين كردل كا مزاج بگرا برواسیه . ول مجست دنیا <u>سه خالی نهین اُ</u>سوقت بهی علم نقصان ورسخت نقصه

بی باقی نہین رکھتا ریسی علم از ما ن ين ميرونجاكر مانع سجات بموحاتا مین بقین کرتا ہون کاس توضیہ علمه نارفع ادرعلومصري شناخت حال ب اورزیا ده کھیل جائمرلجی تھج یشوق کی *آگ اورزما دہ کھ<sup>وا</sup>ک اُ* گھے۔ لے بعد غرور۔ تفاخر۔ امراک حا ضرباسی ولقدك وكنظم حرتار سبل السا وات المنج مر الظلاست عليه وألّه واسنى البحسات بحفرات أكرزما دونحتكي متفورس تو اس بیان کی تصدیق میں ایک حدیث نبوی کھی کششلیمے من طلہ بابا المات دا ديد في تفسيه ذكا و في الناسر \_ تواضعًا و في الله خوقًا و في الله فى نفسه عظميٌّ وَسَعَيلِ الناس استطالةً وبالله اعتلاً وفي للد ميا م بالعلم فلسكف ولهم حفزا ت ایک مفید بات اورگومسٹس گزار کردینا مناسب سمجہتا ہون وہ بیکہ دہتی

كا في متمتع بوسكتا بيءنصوص حركه كوايتا دستوللعل بنالي. حيلون كاسها رأآ بمسرانه ويحيحه درنه ساری خدا داد دولت بربا د ہوجا دیگی۔ برا درا ان من سس بیان کے بعدا یہ بخوبی سمجے کئی لهعلم كاما خذبجز ذات بابركات جناب سيدالا نبيا دعيبالصلواة والثناءكوني دوسرانهين قرار پاسکتا علوم ظاہری مین جوآب د تا ب ہے اسی گوہرسٹ ہواغ بنوت کا ایک ا د نیٰ برتو عدم باطنی مین جو قدرتیا بزاراینا جلو ٔ جمال حهان آدا د کھا<u>تے ہی</u>ں بی<sup>آسی</sup> آ فقاب نبوت کا فیض ہے۔ ادلیج آخرین کے تام علوم کوکماکرشکے بعدمواز نہ کیسے تب بھی برا ہتا یا مرظا ہر ہوگاکہ اُس علم و علمک مالم تکن تعلم کے کے علوم کے سامنے است تریادہ ا درکوئی منا سبنین حرقطرہ کو بحرز خار سے حال سے۔ ہرایک اپنی استعلاد فطرفی کے بقدراً س بستا دا زلی سے ستف میواا ورہونا ہے اور ہوگا۔علمار ظاہر فیا علوم ظا ہری کی تعلیم پائی ۔علما سے باطن نے باطن قرآن وحدمیث کے فوایہ حال کے چ*نانچکس معجز* بیانی کیساتھ اسطر**ت اِت**ارہ فرایاجا باسے انن کی صن انسم<sup>ے ع</sup> ماء خيالت اوديته بقي*س ها يعي آسان قدرت سيانواع واقسا* کے برکت دالے یا نی برسسے جتنا برکت اُمیز پانی حبس وادی دل مین بہونچا ویسی می صفا سين بيدا بونى حسطرح وادى وصحامين بإنى كابها تحسب فاشاك كوباقى نهديكمتا سيطرح بيرأساني نوغفلت وظلمت كاصفا باكردتيا سيعيه برقلمع منهج صلاحيت واستعدادتني اسيقدراس سيع فيص مسيمتع بواكسيكوكم حصه لماكسيكو زاید چودل دنیا دی محبت <u>سے ی</u>اک وصاف نرتھے وہ الک خاص علم کے سواحقایق علوم سے بخرد سے مفسر ہوئے ۔ فقید کہلا سے محدث تھرسے ۔ اوروقلو صافيه ونياسيه فارغ تهد أيك وادى قلب من يه نا محدود وسعست ديري كي كم جله تقات

علوم کی سانی انتین د شوارنه گهبری . ا ورکھی و ہ انفاس متبرکہ ہیں جنگوعلما رہانی کے جاہدی ہیں تو وه بین که علوم ظاہر میں ہے تھی ہے بہرہ نہوکر حقیقتہ العلوم کے عالم بین-اور کس نفرتی بعض علوم لیسے من حبائی تحصیل تکمیل مین دنیا وی محبت مخان میں مولکتی ما ب اوقات الشيخ اكتساب وست تغال من اورزبا ده ممّد ومعا ون بوجاتي بيح كيونكه بغ لحنت سٹاقہ کے دہ علوم صل ہوجائین میتومعلوم ہے اور محنت اُ تھانے کم مین ٹرینے سے بھی ان اچلن حواتا ہے گر ا<u>سسکے</u> ساتھ ہی نفس قدر ومنز استکابہی خوافی ہے اور وہ بغیرصول علم کے ناممکن لہذا یہ دنیا دی محبت خواہ مخوا تحصیاتی سل علوم کیطرف متوجه کردیتی <u>سب که کوئی کلی</u>ف کلیف نهبین علوم ہوتی ریبا اسی را تون کوچاگ حاک کرسورا دينا يسسفركى ددوناكم صيبتين جميلنا فقروفاقه كاتنكي وغيرة غيره يسب كليفنن الشان لوا ماکر کے علم حصل کرتا ہے ہیں آپ بلا تکلف کیسے ہیں کدا س شقت کی برواشت کا ستحصیاق کمیل علوم کی علت غالئ بجز دنیا وی محبت کے اور کو لئی نہیں لیکن على ورباني كے علوم اور دنیا دي محبت کي موسكين آين خيال ست و محال ست وعبون ر به عالی قدرعنوم توحب ب*ی حاسل موسنگے ک*ه دنیا دی معبت کاکهن کوسون میته نهو -حضراست يا دركينه كى بات ب كرحفرات صحائبكرا م يضوان الله عليم عين لوج بعدا ذا نبياسب پرتقدم وشرف حاسل سبع اس تقدم وشرف كا مشاكيا علم كلام لى مهارت بمقى ـ يافقىي تبحرتها فتولى نولىيسى بن مشاق شيھے ـ ياكسى و وعلم حقیقت تھا۔ چناننچہ ایسستا دشفیق - اوی طریق صلی الله عیست کم کی حریحی تعلیما سے اسکی إشابه بين بصرت مسيدنا ابو كمرصدين رحنى الله عنه كثرت صوم وصلواة يا فتوى نويسي غيرفي

سردین مرکمنون اور جوبرنفیس *نسین چیز سیے جسکے ہونے اور نہونے کمی زی*ا دنی ر المرادة الرين أب فرا تي بين كرغم كى موت نوص علم مركبيا حالانكه م م<u>نطقة</u> ت موجو دہین ۔ ایک حضرت عمرضی اللہ عنہ کے نبونے ا در تمهار ے شک کابھی منشامہی ہوا پنبرینہین میری مرا دیتہین ہے۔میری عرض <del>جا</del> وبى علم بي جو خداتك ببونجا ديد تعنى علم حقيقت سے کھا موکدائے آگوا مبهه باتی راکه *و علی فیصنان ا* فتاب نبوت سے ن*جسٹان نرہوگاحقیقت حال کے* يبرعلم كااطلاق صحيح نهين موسكتا أي خوب غور شيجة كه ملت بيضا داحديي راط مستقيم كانكم سيه كه بادشا ه دوجهان مالك زمين و ركست تكان ما در لان تحمين في ايني مشهاداوليا لما وانقهاكي فرح ولشكر كواسي صا ت اورسيدهي را ر ما یا ہے۔ اوراک نورانی توج کے نشان مینوزنا پیونہیں ہو چکے۔ اندھیری را سامین<del>ی ہے</del> عِكتَ ابن جيسه دوروكِ من أفتاب الرسيش روند كان ك قدم بقيم جِلم جا وُتورا مِين

کی فلسفی کھا ئی خدق سے "راہ ہومکتا ہو۔ نہ شکاک کے کانٹے شبہا ت ننزل کھو ٹی کرسسکتے ہیں ۔ ہربیجید ہ مقام ہر دورا ہہ پر منزل مقصانو کا تھیا۔ بتیہ ویپنے والم ببر بر منزل پر قوی ئیره اور چوکی کا کا فی انتظام موکمیا مقب دور جوتمها ر<u>ے نقدایما</u> نی پرکوئی ڈاکوکو ئی رہزن ات ڈال سے۔ اگرکوئی با دیپ گرد بوالہوسس ئے خیال کا دمی یون اغواکرے کہ ارسے میان تمنے ہی کہا*ئے سی س*نا ئی بن کھی با تون پرو تُز **ق**ِ کرلیاتم کھی کن تقلید لسیسند طبیعتو نکی با تون مین آسکئے .احبی او د ص*ر توا*شکا ونزاع نهبى كالحب اندهيرا حيايا بواسي وعيرت ديد واست وغيره كم مهيب ادر ڈراڈ نے حبکاحایل ہیں۔ ترک محبت ومجالست نداہب مختلفہ کے ٹرے بڑے عمیق غیار هلینگے جی جا ہی من مانی تعمتین وہان ملنا محال ررا دراست وہ ہر گزنہیں ہے جسکو تمنے مان لیا سے ۔آوُادہرا وُ.میرسے پیجھے ہولومن مکوان سب دقتون سے بحاسے موئے ایک اور قربیب رہستہ سینے بھیہتی ویگا نگت ۔ استحاد دا تفاق قومی کی مشتر<sup>ہے</sup> سايمين ترقى وتدن كى بواكهسلاتا بوا منزل مقصة تك يهوسني دون كا نوزنها رزنها رخبردانه کی بات برا عنما د نکرنا - وه هرگزیمها را خیرخوا ه و خیرطله نیم پی موسکتا رُمُوانِخُ استَّةِ مَا الْسَكِمُ مَا تَحْدِ بِولِكُ تَوْجِيتُ قَدْراً كُرُّ مُوسِكَ جَهِالَت كَاغْيار هجين في عن المحق كي ظلمت زياده برهتي جاويگي . وامي تباسي نا ويلون کي پيچسپ رکيان اورزيا د وشوارگزار بوجا دنگی بهل منزل مقصوتک بهوسنجا نیسے غرض کے بھی سنر باغ وکھاکا ے دین ایمان کا خون کئے بغیراسینے مہاکہ چنگل سے صحیح وسا لم زندہ مکونہ ے میرسے بیارسے بھا کیوالیسی می دہزن ایسے می کٹیرے ایسے می داکوکو م اور خاص خاص مواقع بربیجری -غیرتقلد- ندوی وغیره الفاط سیس*یم بی تعبیر کی*ا جا ما ہم

، نشرا كيئے ٹيھاک كيئے . جوركيئے - مبتدع كيئے كسى اورلقا ہے کہ بظا ہرسلما نون کی خیرخواہی جسلاح اہل ہسلم کے مرعی اور ولمین سلام داہل سلام کیسا تھ غضب کی عدا دت بھری ہوئی صورت و یکھئے توجیہ یہنے عام <u>مصروئے بشہرت ب</u>ر کہ محدث مفسر بڑرے بھاری مقرر ۔ اُ دینجے یا یہ کے حقانیٰ داعظ. ناهم دین مفتی شرع متین را رشا دات میکنئے تو ی*ا کوحفرت سلام* زمانه کی صرورت برلحاظ کیجئے بقول شخصیکہ مرغی کی ایک ٹانگ ۔ قدیمی حا دہ سے سرک عبن من كونساكس عظيم إلى الكركا فقرب فرسف سي كيافي لي جنت حشر ِ نشر عقاب ثواب ۔ ملا يُون *سڪ ڏهاد سيا ٻ*ن قطعيات مشہورہ کچھو نهین - مرہی قیودکوئی الیسی چنز نہیں جیکے مذہو نے برکو لئی تاسف ہوسکے ، ہان مہی قيو د خرور ما نع ترقی ا ورحسسالي قومی کی مخل بن سبکو کمیسان نداکا مقبول سمجهوسب کاگوکها تشريك آبيسين بحباني ہين ـ كو ئي مذہب والاكيون بنوخب اكے پيمان سب ايك قدر ومنزلت کے ہین الی غیر ذاک ۔ ا ــــے معنر زحضرا ست یون تویر گردہ ہرجا ہاں سامان کا برخوا ا ورمضرت کاخوا یان ہے مگر بالخصوص علما ومٹ یخ ربانی کے ساتھ غیر محد و وصوت ا نی ائلی تحقیر کیلئے شورے کئے جاتے مین ۔خاص نظامی جلسون من طرق ا فارسان بر محث ہوتی ہے ۔ اگر میمسداق من حفظ میگا اخيه فقل وقع فيه خودمي فايب وفاسر موسقين بزارون كم مجمعين صفت انھا*تے ہین ۔ گر کھر کھی اپنی کجر دی سے ب*از نہیں آ **برا دران من اگراپ تفوراغ درین تونجویی سحبه سکته مین که متدعین زما زگا** علماءكرام ومشايخ عظام كرساته خصومت ركهناكو الخفيتر قصفيال فين موسكتاكران

جیسے وم قدم سے شیا طین الانس کی روک ٹوک ہوسکے ممکن ہین کہ علما رہا نی کے ہوتے ہوئے سناطین الانس کا تعرف آسمان شریعیت پر ہوسکے۔ اُن ہی کی تحقیق بها ب تا قب کیطرح مماییت بطانیه که دجم و قذف مین کا فی طور پراسمگریه برسرگرم مِنتی مج ے کھا میوخرب غورسے سنوا دریا در کھوکدان قطاع الطریق کو ذرایا و . يخير كا سها را ملنا چسسا مئو *كورتويه وه بلائسيله در*ان من كدكياام كان جوانكا وارخالي حا ا النهانی قلوب مین جرفطری طور پرصفائی ویاکیز گی خال سیدا سکومیط دینااک<sup>م جو</sup> كابهلاكام بي- بهلامى زره تجينكر- تاسب بهلام صلي لمين كى أفرمين اغوار تبضليل لیه تیردین دلمت پرطلانا ان کے ائین ہاست کاکرتب ہے بھرانیون کی صح<del>یہ س</del>یے بېيزنډکرنااگر د مړهٔ و د النب تدجاه غوايت مين گرنانېين تواورکيا ـــيه . بهجها ميو زراسوي مجبوكه اكران مترعين دجالين كي متعدي سشركا دفع قايطا ۔ندیدہ کا م نہوّا تہ خدا کے وہ قبول بندے حینون نے اپنے نفس کے لی<sup>ا</sup> مدخواه رجاني دهمن كبطرت أفكه أتحاكهمي نه ديجها براسينه محايدات ومشايدات بر . دوطرد کوترجیج نه دسیتی . د ه به نقس *اور ش*لی طبیعتین جرسخت ا ذبیت انتخا<u>ن رکهی</u> نهكهن مران قطاع الطربق كيمقا بممرئشتني بسوختني كرون زدني يتحرر تقرر كوششرك أكفاركس - كفائيوس مورمي كاتوكولي علاج نبين ورنه جي أس سنول الله اخلااه وَيُصِينَكُ اللهُ عَلَيْهِ وَلِسَالَةً كَاكِلِ مُرْبِعِنْ واللاورام عظام والمبيت كرام كي محبت أكلى بيروى سيدا كاركرسد سكامتكا مرسكا الشكاء

ہرگزنہین ۔اگ<sub>ەمم</sub>افعت مبترعین ۔ ان قطاع *الطریق کا ق*رار ف<sup>و</sup>می تُو عَجُمَّالًىٰ مِنَّ سُحُولُ الله كي دينكھنے والے ہرگز ايسانه كرسكتے سے وہ اً مُینَہ جال احدیت دکھاتھا اُن نورا نی س کا رخیر کی پوری پوری و قعت عظمت نابت م<sup>ی</sup>ولی استوفیت ہے۔ اوران ہی کی بیروی اُستے بعد کے علما ربانی نے فرما کی اور سينك وبرسمجه ليحة كرج علم كتاب سنت كموافق سے ماأسكا ما خذقران وحدميث سبع ياجيك ذريعه سيع اسرار ومطالب قران وحدميث بآساني یمریسکیروسی علم سبے یا قی سس حضرات الرحية كا وقت ميرسد بيان من بهت حرف موا كمركام كى دوايك باتين ادرسُن يلجك وقطع نظر شوا برنقليه كے جوبعد كو ذكر كے جا وينكم بريان على یے کہ علمالیسی چیز ہے جیکے عمدہ اور بہتہ ہونے میں سیکوکلا) نہین موسكا - يه كون بنهي جانتاكه دنيا اليد كمزورا ورنايا يدارمكان كأنام بيمبكي خوابي اعت کی دیرسهد. دنیاعنقریب فنا هوجانیوال چرکانم او وبربا دی مین کو ای گھڑی نسپ دی بھلائی یا برائی یا یداریا کا رآ مرجنز منه قراریاسکتی به ندرانی و ماغ دنیا دی عمّاً سى مقصدد نېين تصورکرسسکتا اسکامقصور ذاتى اخروى سعا د ت \_ بيريا يون کيم . دربار قدرت کا تقرب . آب من آب سے بوجھتا ہون کہ س ارمقصور دیا ہے یکی لیمبر سس سرست موسد ر جب سعا دت ابدی اخروی سے زیادہ اور کوئی چیز عمدہ ٹابت نہیں اور بغیر علم

رمینما نئی کے سعا وت عظیم کا حصول ناممکن کسیس کس سعا دت کی اس می قراریا یا اور دیجا السبى چيزگهرى جسكوسى اچھا كھسكتے ہين ۔ يا يون كھے كہ ہرشے كی فضياست اسكے اٹا روٹمرات برغورکرینے سے بخو بی زمین شین مؤسکتی ہے ۔اب درا علم کے دمی ٹمرا ونتایج اور دنیا دی فوایدومنا فع پرایک نظر دال جا ئیے . اگر دبنی ثمرات کالحاظ آپ رینگے تواس سے زیادہ اور کیا ہوسکتا ہے کہ مٹی کا بتلاا در صلاء اعلیٰ پر فوق کیجا سے زیا دہ اورکونشی ترقی ہوسکتی سبے کہ بارگا ہ احدست میں باریا ہی ہو گئی ۔ نیا مجا عتبارسید دیکھئے کہ دہی دویات وہی دویا وُن دہی دوآنکھیں گرصبطرف گزر ہوا لم تعظمت مو تو قبر کیلئے مستعد ٹو ٹی جو تیان بھیٹی ہو رکھنگی کیساتھ سزاروں جا نیرن الیس**ی کرویرہ مین** کہ جہا ن لیب پنہ گرے وہان خون بہا دین - گھرمین بوریا نہیں گرما دشاہ<sup>ا</sup> براحكام نا فذه اب ايك اجالى نظر نقلى سشوا برريهي مزور يهيد رآيات قرآنيه إحاديث نبویه را رست وات صحابُ کرام وغیره اگرچ بکبرت بیش نظر بین گروقت کے مناسبت استقدر بركفايت كيجا وكي مبسى كا التنكين موسك ورمغززنا فأبن كي طبيعت بركزان كزرى-حَسَ جَاحَت فرقان حميدكي ووسرى آيرو سَيْحَصُ قل كفي بالله شهصر كَلَ بيني و معنكُ وصرعين لاعلم الكتاب تيسرى آييمي كلام باكريم أوق ولقدجاء بكتاب فضلناء عشك علم - يم أيتريمي نفرة المي قاص يستوى الذين يعلمون والذير كالعيك لمون يانجين أوكر مرتاوت مكي ويلا الامتال نضر بعاللتا سوما بعقلما الاالعالمون فيتوين أيمعظم كويرسف شعرالله أنتككا الهلاحووالمو مكة وألوالعلم قايمتا بالقسط ور

فضال ماه کشعیان آ يرمهبندرزق كأكنجينه بركبت كاخزبيذا يمان كيحبسان سسلام كى كان مقدمة بجيش ماه مبارك رمضان اسکے فصابل بے شمارے نکا انحصار دخوار الابرطبق مالامدرک کلہ لا مترک کلہ اندکے ا زلب بیار و یکی از هرار گویامشته نموندا زخر دا ریون تمجهنا جیا ہئو کدا سریا ہ مبارک کی خطب مرج جا والمرسلين خيرالا دلبين دالأخرين أكرم الكائنا سأفصل لنحلوقا يصحبيب العلين شفيج العصاة يوم الدين علية فضال لصلوات واكمال تحيات حضار دربار مرابيت آثار سي برمرم مبارك بإرباربالتكادادستاه فرمات كدنتقوا آبد الكوبصو مرتسعيان لصيا مرصضا المجانية ، والد ابوهسراير، ته رضي الله عنه معنى اينے برنون كا تنقير كوا بيمسلانون روزهُ ما شعباً سے واسطے ا و مبارک دمضال جبیا آبات ہوروایت حفرت ابوہر رو رضی اللہ عند سے ا ور و دبرولت بھی بنسب<del>ت دور کر</del>مہینون کے سرح اس مبارک بین کشرت صیام وقیام فرما تی بقيع مين تشريف ليجاكره عارم غفرت سيداموات كوشا وكام كرت وحفرت أسأمه من زيد فرات بين كرمين في عرض كيايا رسول التصلي الشعلية أله وصحب ولم كرم حضوا قدم میارک شعبان مین بنسبت دیگرشهور کے کثرت سے روزہ رکھتے بین ارشاد ہوا اے اسا يرمهينه بركات كاخزبين بيخامين ملائكهيش كرستهين اعال سشيانه ردزي بإرگاه رالبعلمين مين مكومحبوب تربي يكربحالت صيام مهارسة اعال ميش مون أس درباره بن الحدميث ا ور ووسرسه روايت من حفرت اسامه رضي الشرعندسة ثابت بوكد جوكوني التزام كريكا تيمني روزون كاما وشعبان من قيا مست كدن برورد كارعالم اسينه رحمت سيرا أسكر قريروا سط سواری کے نا قبا کے بہشت سے ایک نا قریصیے گا۔ ترمذی شریف من مفرست م المومنين حب النساء عاليه صديقي ميرار صى الله عنها التصور مى محركه الكسشب فيالى

ة معان سے بین مفتور زور کولسته اطهر بر نیایا به بیتا ب دو کر نلاش وطلب مین تخرو مطهره سے باہم يحضوبقيع مين جلوه فرماتھ سرا قدسل سمان كيطرف أنتحائح ہو كومجه كو د كيم كمرار شا د ہواكيا اى عا يُشْهِ تَكُوخِيالُ كُذْرِاكِهِ خَدا دُرسول تمها رى حَيْ لمَغِي كُوارا فرائن حاشا ايسانېين برا مُ عا كُتُ يشب ليلة البرات برسمين تحبل البي منور فرما تي مهوسها ، دنيا يعني فلك اول كوا ورمغفرت نا متسنا ہي متنوم ہوتی ہے بند کا ن خدا پراور فرما ن نجشش عطا ہوتا ہواکٹر عباد کو کہ زبا دہ ہوشماراً نکا نبو کلب کے گلهسی مبه قبی وابن ماج شریعین مین صنورا قدس اما مالا دلیا شسیر خدا مشکلکشاسید ناعلی قرهنگر کم وجبر مسه مروئ فرطا حضورتني كريم صلى المدعلية وسلم كحب ميساكردي ندرمون شب شعبان كح توشب بریداری کردا دراسکی صبح کوروز ه رکهوکه اس شب مین گبیدغروب تجلیالهی ظاهر پوتی ہی عالم برا ندائرعاً کیجاتی ہوکدا موطالبان منفرت دوروکہ وروازہ منفرت کا کھیلا ہواورائ واستنگا مار ثبق چلوکدروزی کا در وا بهواودای مبتلایا که معاصی انتخوکه دقست هفداگیا ا درای سائلوبیپ نجوکه دسیم انعاً) عطایخ اورغروب آفتاب سے طلوع تک بہی وهوم وهام رستی ہی جفات صحابہ کرام یضوان اللہ تعامیم جب ما وشعبان علوه د کها ما طاعت عبا وت کی کشرت فراتر دن تعبر دور رکهتوشب بحرنوا فالع افرا تلادت قرآن مجيد وصدقاً و*خيرات مين سرگرم متوبا بم فرا توكه ايمسي*لما وعجم تع خيراتُ مبرات <sub>ك</sub>خفدارهم اینی رست یه وقت کهایا بواموال کی دکو و کالوصد قات کی تبلدیان کرورمضان مبارک آ ما بوضعفا ا منت كومساكين ديهت كي ا عانت وتقويت كي كوشش كروسرها يُدّ اخرت كما دُ ونيا كي نعسة في جانو أخرت كى دولت فى من حصد لكا ورحمة السطيم معين فسري عظام متعلق أيركر بمدروا من فيقت موان بينه آكايه ارمشاد فرآبن كرحبكا يلحسنات وقت وزن عمال بلكا بوكا حكم بوكاكداى غافل ملاء مرحر تحفيكوشب يا زديم شعبان مي ميسرزا ألى جراح يه مرامت ذا كفاما. ا وليارات عيبهم الرحمة في استنج اعمال نصابي مسترندين مدنهايت تاكيد فروالى كسنى كم ازكم سوعد ونوافل

بررکست بن بارسودهٔ اخلاص کاحکم فروایا بورکسی نے بعدا دائوصلا قر مغرب سورهٔ کربر پایی بر کست بین بارسودهٔ اخلاص کاحکم فروایا بورکست نشا دارشا دکیا بو بالجمله بدرات دون بین شرود سیطه شخصال سب شات و بر کات کے بیمی دات تو سید حب کانام بوش ب برات بعنی شب محصه قسمت برطبی طاعت وعبا وت ایندا ابراه قیمی شب آزادی محصاته وگرفتا دان بعنی شب معاصی و نیمشن پروردگا دغفار کائنات و ایمایه الرحمة بلادا فات ایمایه العفو دالام بعنی شب معاصی و نیمشن پروردگا دغفار کائنات و ایمایه الرحمة بهی وجست رحیم کی دات ایما التوج والدیم بعنی توجه و ندامت کی دات و فیمره و فیمره و بیمی و بری و ندامت کی دات و فیمره و فیمره ماه و رسی التوج و الدیم بیمی توجه و ندامت کی دات و فیمره و وقت النجا ماه و رسی و نسب و نسویان در مضان به تعین میمین بیمی تا الله و مساحه و الدیا ای قالا با میما به الله و مساحه و الدیا ای قالا با میما به الله و مساحه و الدیا ای قالا با میما به الله و مساحه و میما الله و مساحه و مساحه و الدیا الله علی به الله میما الله و مساحه و مساحه و مساحه و مساحه و مساحه و میماله و مساحه و

چست انتجارت مولانا مولوی ) محبله جرعبدالر عول (صابوم موفد) م*دین سبر کاتیه امره میفویم و کا*لدگاه کا

شعب البعظب

ونیامین ایک خاص میرم ایک میمین و قدت برصطرح مید گلته بین نما بیش گا بین قائیم بوتی بین اوران ایام مین تجار و دو کاندارون سک سو کے سوائی بوجانا معمولی بات ہو۔ بہنسبت اور اوقات کے ان ایام مین تجارتی سامان کی قدر مبت کیجہ زیادہ بوجاتی ہی بوین ہی بلائٹ بیہ حقامالی و تبارک عزشانہ وجل برانہ نے اس امت مرحوم کے واست می می میرات وبرگات معین فرا دسیکے بین کدائن آیام متبرکہ مین تھوڑ سے سے علی پر بہنب اعمال دیگر

إم والمضاعف تواب مرست بوتا ہو۔ ایک انتخا کوسریا نومیبین ہ م معينه تيتني يشكفُرُ البتي سيدل لانس والجعان داروہین نہایت *اختصارکیسا تھانہ کوا زابسیار ومشتے نموندازخر وارسان کئے جاتے ہ*ن ۔ صديقه كبرئ حفرت عاكشه مرضى الله عنها مسيم منقول سيركه يون توسيدعا لمصالط عليه دسلم كادستورتهاكه اكثراد قات روزه بهي ركھتے تھے۔ افطار تھي فرواتے تھے كبہي ليك بعداز دیگرے بے دریے اتنے روزی رکھتے کہ یمکوینے پال ہوتاکہ اب مہینہ بھرسٹ یرا فطار ما دین کبه*ی اسقدرا فطار فرملیت که هم بیسمجیته که اس مهین*ه مین کوئی روزه نرکهاجا و بیگا. پورے مینے کے روزے بجزاہ مبارک رمضان کے اورکسی مہینہ مین رکہین فیعمول تنریف نے تھالیکن ما من من سب مبنون سے زیادہ صابم رہے کان احب صب المدفی شعبان ا کے مب روزون سے زیاوہ بیارے شعبان کے روزی کھے. صرت صدايق ريض الله عنها كثرت صيام الشعبان كاباعث ستفساركيا ارشاد تقدس مواكدوه مبارك مهينسب كدائين سال بعركيك عالم برزخ كمسافرون كا وفرتيار وونا بصيجاس سال مين مرنيوالي بين أنكانام لكهدليا جانا بهولهذا بهكوزياده مرغوب منطع يه امر بوكه بهارا نام روزه كى حالت من تحريركيا جا ديد وحرت سيدنا النس بنحالله عند سدمردى موكرمرورعالمصلى الشعليه وسلم سيهستفسار بواكرروزدن مين کے جائین۔ نیزان ہی سے مردی ہے کہ شعبان کا نام اسسلے دکھاگیا کہ اسمیری مضا<sup>ن</sup> ابرتين بشاقتين بميلادى جاتى من -حفرت سيدنا ايو مبرير ومضح للاعتبا

روايت بيئ يحضوا قدس فيارشاه فرايا شعبان شهرى يعنى شعبان جارا مهية ، شهر الله رحب الله كا مهينه ہے س معنى ان شھرائىتى رمصان ميرى ام . شعبان مکفرذ نوب ہے رمضان مطّعم بعنی ساری برائیوت یاک کرنوالا وابيت مين وارد ہے كہ شعب ان دومقدم مبارک مہینہ ہے۔ اورلوگ ہے وقعت مرتب ہی شان وعظمت کو بھولتے <u>میٹھے ہیں</u>۔ یآن اس مبارک مهینه کی بیشان بوکه اسی مین مبندون میکه استهر سب کام دربار حفرت رَبِّ العزب مين بيش بوي<u>ت بهن</u> مسلمان مجامُوميي تووه مبادك بهيذ بي*ح*سكي سبت حفرت بيرناالس رضح الله عنه فراتي بين كه صحاب كرم تشعب ان كاجاند ويحقيهي . قرآن پرچهک طیرتے بعنی اس ما ه مبادک مین ملا دت قرآن شریف مین اکثرا د قات صرف کرتے تھے بہی وہ مہنہ ہے جبین مالدارسہان زکوٰۃ نکالکرفقرادساکین کوبانٹ دیتے تھے کہ غرباکو روزہ رکھنے مین وقت نہرِ سے جکام فوجاری قیدیون کے دفتر منگواتے نہایت غورویش فرات مد عد الدرور شرى جارى كرت ورزر ما فى كا حكمستات وان مى ده مارك مهينه بيدكم أسكو وربارحفرت رسالت خاتم نبوت مسلى الشدغليرو المهت الك خاصطلاقه ہے۔ بان اے فدایان روسے احری اسے گدایان کو کو محری پرنسبت تمبار سے لئے کا فی ہے۔ جہان کک ہوسکے اس مہنے مین صلوق وسلام کی کثرت کرد ۔ دیار را نوارمین نبا خشوع ذحفوع كمال دب درحفو تلك سائقه صلاة وسلا لم يرصواك صلاة والسَّلا هم عَلِيَاكَ يَارُسُولَ اللهُ الصَّلَةِ يُحَالسَّلَةِ مُرَعَلِيكَ يَاحَبِيْتِ الله - إن مِانَكُمُ ليعتبوا قدم حاعلي صلى الشعليه وسلم كى دوح مطبركسيسا تحدا كمب خاص علاقه حاسل وبائح تم يقين ركهو كم أنحفرت اسيفه المتى كويقد رأسيك صلاة وسلام عرض كرينيك حا أوربهياً

وزکے بیام وسلم سے اورارتباط دائر سے یک بوسکتا ہو۔ یان صلوٰۃ وسلم سے ٹرحکوا درکوئی جیز هان والى اوراً تحضرت سيداً نس اورخاص تعلق بيداكر في والينبين بوسكتي = بان یہی دہ اہ مبارک ہے جبائی عظمت شان بدن ٹرا نیکئ کر عرمتشاع ظم کے نیجے ایک وريا د نور جاری پر جب حزیت می تبارک د تعالی نے اُسکو پیواکیا اُسیکے ساتھ ہی کی ينة اسقد وغطير لجنه اورعالي قدر نحلوق فرا ياكه أكروه اسيف إزو كصلائب تومشرق مغرب ، حا. مُجِرَبَنده ما ه شعبان من أن مخضرت صلى الله عليه وسلم مردر و دمجيجيّا - بيماس فرمث تأكو الالبي بيونية به كدأس أب حيات وما ابركت وجمت مين غوط لكا كسه عوط واركرحب ه فرسته با براتا براسينه محمل بوك يرون كوها "تاسيه سرسرموسي سزارون ے شکتے ہیں ہر قطرہ ہے ایک فرشتہ میدا ہو تا سہے اورائس در ودخوان کیلئے طلب مغفرت کرنا ہے ۔ مہی وہ مہینہ ہے کہ خوخص تخلوص کی تعظیم کرے والمست ورنے اعال صالح بمجالاً منهيات ميسة بيحة حلايتعال أكرى مغفرت فرناً اسب السرسال من يه وبي مبارك مهينه بيت مين ايك خاص رات و دمعيت ركبي كئي ب قال الله تعالى وَوَلَكُتَا مِلْ الْمِيْزِ إِنَّا لَكُوكُنَا لَهُ فِي لَيْكَةٍ مُسَادًكَةٍ مَعْرِت سیدناابن عباس رضی اللّه عنها ہے مردی ہے کہ دہشپ میا دک شب ہرات ہے معرت جناب مولاعلى صحالله عنه فراتين كسيدعالم صلى المعليد وسلم رسٹ دمیارک ہے کہ *اس شب* مین رب جلّ دعلا آسمان دنیا پرجلز ہنزول رجمت فرما ما۔ مسلانون کے کے کے رحمت کا دروازہ کشا وہ فرما دیتا ہے۔ البتہ تا طع رحم ا درکسب کرنیوالی

من بغركسي سشري وج مد وم رہتاہے. ہان می وہ رات ہے بکی کیفت حضرت خا ا يون بيان فرماتي من كرامكد فع<sup>ار</sup> نه ياكرنها ميت يرليثان مهوئئ ورمحهكوخيال ميدا مؤكدمها داآنحظرت مسث س خيال نے محکوم کا نہ بیٹھنے دیا تھے میں جا ردن طرن دھو ٹرھنے لگی کو حضر کت کے یا ہے مبارک پرمیرا ما تھ مہونجا آپ سجد مین تھے اور یہ دعا ور درمان تھی سے ملاہ سواحی و خصالی وامن بلسھ فوادى ابوء الصبالنعمروا عتروت للصبالذنب ظلمت نفسي فاغفراني منك كانحيى تناع على انت كما اثنت عيك نفسك تا متب أغفرت فازميس فنول رب ي تقد قدم مبارك پرورم سااگيا. صيح كومَين قدم مبارك ے اللہ کے محبوب تم اتنی محنت اس قدرشقت کیون المحا ہوکیاآپ کے یہ بیماتب علیہ بہن ہن۔ ارمشا و فرایا افلا اکون عبد استکویٹا کہ ہون مرب يرورد كارني مرومجعكو وه درجات عالمه مرحمت فرائسي جركسيكونه مطريح كياان تعمتون كأ سَشْكریه نداداكرون اسے عاليَّشْهُم جانتی جوكداس شب بین كیاكیا نازل جوا- مین سندعرض ن كهآب بي ايسث د فراتين. ارسث د هوا سال بمركا حال كردياً گياجتني بيراليثين او ب للبركيين .اعال عباد كي پيشي بوني . دوسري روايت بين وارد سيمكر حفرست

دریا فت فرمایا است عایشه یکون رات برحضرت بی بی صاحب نے فرمایا الله ورسوکه عل ارشا دمقدس موايه وه باعظمت رات بسيحسبين خدايتعالى اسينه بندون كوآ زا وكرتا مي حينيخ تبیلہ کلب کی بکر بون کے ہا*ل ہیں۔اے ع*الیشہ اگرتم ا جازت وو تومین عیا وت کرون حفرت بی بی صاحبہ نے عرض کی کہ جو مرضی مبارک ہو۔اسکے بوراسنے خیرت عیا دیت الٰہی مين شغول موكُّوا در صبح فرها دى ا وراتناً لم اسجده فرما ياكه مجهكو كما ن مواكدانله تغالى سلنه ابیتے بیادے مجوب کواپینے یاس مکالیا. مین بہت بیتا بی کے ساتھ حصور کے قرمیبدائی اوریا کے مبارک برایا یا مقدر کھاا ورائسکوحرکت بین پاکرمیری جان مین جان آئی ۔ یا ن میں وہ رات ہے کہ آئی کریمہ فیمھالیفراق کال مراحبکید کی تفسیر میں حزت استعمالاتی فرماتے ہین کہ یا سیاسی شیکے بیان ہے ہیں وہ رات ہوکہ سورواز رحمت حبر شب میں مفتوح کردئے جاہم بعض علما كاايت وموكر مسطرح مسلما نون من عب يسك دودن مقربين مله عيد فطرسك عيداضمار بسيطرفرشتون كے لئے ہمی وواتين عيد كى مقربين لمه برات مله قدر يو مكم الن ن کے لئے خواب الازی ہے اور فرسٹتے سوتے سے بری بین اس کے ہمادے لے ون مقرر مود اور فرست ون کے لئے راتین ۔ شب برات کے خودا درشب قدر کی پیسٹ یا گی من پیمکت که اگرشب قلد عام طور پر ظام ردیجاتی اسکایوا بوا مرتبه بعین قست بیان کردیا جا ما تو بندے اسپر تکیه کر سات که و م يلتقالغفات ادرتيلة الرحمة ب شبراتين شان جلالى كاظهورس لهُ المين سب با تون كا فيصله موجاً ما ہے حسب سے داون مين وہشت اور ميست پيدا ہونا جا كر خدامعلوم ويحفي بمارسد حق بن كيامسكم بوتاسي -زمانة سلف مدلمين وقدما رما بعين سيداس شيئ احياء كالرمستور بوحيداها دبيث نجمي

ں بارہ مین داردہین .ایمُکرام وصوفیّیعظام کی تصنیفات کے ملاحظہ سے ٹابت ہوتا ہوگاس ب مین اکا برکامعمول سور کعت کام بررکعت مین دسنس بارسور ٔ ه اخلاص شریطتے تھے د ہے کہ چیخص شب عیدین وشب برا ہ کو بیدارر ہے اسکا دل کھے مراء زنره دل بوجا جنائي كت تريح كتا بستطاب عنيته الطالبين مصنفه صنو سيدناالشيخ محى الدين عبدالقا درجيلاني رضى اللدعنه واحيا ءالحافم ا الم حجته الاسسلام ا ما مغزاً لى وديكرا يئركهم وعلماء عظهم كى تاليفات مي جا منبيهم محققين ومحدثين كالتفاق سي كرفضايل اعمال من روايات منعا ف بجي مقبول يين اورانىپىرغىل ستحىن - وە بىرگرز قابل رەنھىين قرار پاسكتى بىن رېلار مەرىپ اگرچە بىلور قىيو د وشرابط علم اسماء الرحال كے ان روایات کے رُوات میں جرج کرتے ہیں ۔ اُکوضیعت ومنكروغيره بالتهربين ليكن وه خوديكمي تصريحًا فرمات بين كوفضايل عمال مين أن س ت. يريمي فرات من كرسندك نطف روات كاحال فرمعلوم بوف سے أنير حزم حكم دبن كانهين بوسسكتاء فأيل كاجليل المستعم بعض عما جواس شك احياء كالكاونقول ب أسل كاركا نشناسمجد بينا حزورسے كه آئنون نے كس بنا پرائكا رفرايا واصل بات يەسىم كەبعىن بلامن يمعمول تفاكدا س شب بين نوافل كرجاعت برنك الحي قايم كياتي تقي صبين اجتماع المار دونسوان والواع سكرات كابوتا تقاعل اكرام في السيكي مما نعت فرا أي بور ورية نفس شب بيداري من عباوت الهي يركب كو كلام موسكتا سه - زما زُم وجود في على إلى تبو سنت کی آڈمین تخریب دین وغرمب کے در ہے ہیں وہ توخردی ایسے عالصالو<sup>ر</sup> برعت ستة بلك *غو وشرك مي تصرا وسينك ك*دعبا وت نه كرينيك لئرنفس كوذرا سابها ز لمجانا جاسينه

ایکن شایخ کرام داد لیاعظام میدع قرار دیناا و رحم دلات سخید مشایخ عظام از کام کو برعت استیه مشایخ عظام از کام کو برعت استیه مثمرانیکا مزه بهت جلد ملیا دیگا و سیعلم الله بین نظلمواای منتقلب نینقلبون قیامت قریب ہے اپنے کردار کی سے اقرار واقعی بالینگ و سپے سیال نون کولازم ہے کہ ان شیاطین انسید کے وسوسہ برلاح لیجی کراس شب مین جہان تک مهرسک الشرکی یا دکرے نہایت شوق و ذوق جھنور وسرور کے ساتھ خدا کے رسواص الله علیہ وسلم بردر و دوسلم بھی کا بہت بنائے و بھائی سوم کوئی چیز نہیں انسے احتراز افازم رکھے تمام منہیات شرعیہ سے بیچے و بلاد مهند وسستان مین جوائش بازی کا رواج اور و دکھی تام منہیات شرعیہ سے بیچے و بلاد مهند وسستان مین جوائش بازی کا رواج اور و دکھی کہ اس بہود و حرکت ناشالیستہ اور و دکھی کہ اس بہود و حرکت ناشالیستہ امرسے ہی تعظیم مال دواسران کے کیاض سی دواہشت عبادت و ریاضت ہولیقول شخصے اس داسی میں جسکا موضوع لراصلی خوت و دہشت عبادت و ریاضت ہولیقول شخصے کاس دار میں الشیاطیدن

دِهسَمِ اللهِ الرَّحُمْرِ الرَّحِدِيْ الدَّ القرائِ السَّحِدِيْ الرَّحِمْرِ الرَّحِدِيْ الدَّ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

**زات ابل سلام پ**ر ده مبارک مهینه پیچمبرکی ثناد<del>ه</del> رمضان آتالہ اسمان کے دروازے کھولد سے جا : ویٹے کے دروازون برِتفل لگا دیا جا تا ہے ۔ یا ن یہ دہ مہینہ ہے ک<sup>ہ</sup> يرجائية بين جناب قائم نار ونعيم عليه لصلوة كارمث دمقدس. ازے ہن منجا اُسکے ایک دروازہ کا نام رکٹا ف ہے وزه دارون کار مگزریسے اورکو ئی اُس دروازه سے داخل نہو گا علیا بکرام فرہا تے سيبراكي ببن جروبان ببونجه كامب ان حشير كيشنگي كا فور بوجاً ورطبیعت *سردر . با ناسی مهینه کی سشان بن کهاگیا که ج*ختالصرًا لوَجُهِ اللّه نها صنان کے دوزے رکھے می تعالی اپنی وسین ومت تسکے سحیلے گنا ہ معا ن فرا دیگا ۽ ہا ن ہبی وہ مہینہ ہے کہ شخصائی را تون کو قالم کرے یعنی نماز **ترا و یم کر** میصراک یا دکرے اُسے اتقدم کنا ہ بخشد ہیئے میا وین ۔ ہان تمام نبی آ دم کے عوض میں کم سے کم دس گنا ہ اور زیادہ شب ت سو گئے تک بحسب یا ت تواب ملتا ہے مگر وزہ کی وہ نرالی سٹ ن ہے کہ حضرت رب العز ت عمّہ نوال ما تاہے ابنے لی بعنی روزہ خاص میرے لئے ہے ا<sup>مس</sup> کی جزاوہ دون گاہو کہ دىم وڭمان مىن كىي نېيىن اسكتى - بان بان اسكاانعام خاص <u>مجمعى ت</u>علق ركهتا<u> سىم . ملأكم</u> قربین کو بھی اُسمین کوئی دخل نہوگا . ہان روزہ دار کے مونہ سے جونوکلتی ہے اللّٰہ کے د مک وه مثک کی خرشبو سے بھی زیا دہ محبوب ہے ۔ بان روزہ و ہ قوی سپر سرشیطان اونفس کے زروست حطہ ذرا کا رگزنین ہوسکتے۔ یا ن روزہ کی په زمروست ت سبے کربروزقیا مت دونے بھی روزہ دار کا بال نریکا کرسکیگی۔ مان مدودہ موسنہ سب

المسكى جاندرات كولا تف غيبي كارتاسه يباحة ايمي الخيرا تعبيل المسارحمت الهي متلاشیوچاد دورور و بان بهی وه مهینه به که بروز قیامت بیمهینه اور قرآن د و نزن شفاعت کرینگے۔ رمضان کہ گااے میرے یرورد گارمیری خاطرے بندہ نے یانی خواہشون سے دورر ہاتیج مین انسکے کام نہ اون پر س بندہ کو بخشد ہے ۔ میری شفاعت السکے حق من ول ذوايه قرآن شريف فره وسينك با رخسدا بإاس بنده سنه ميري خاطرسے تماخم رات جاگته جاگته صبح کروی تیج اسکواسکا نعم البدل عطا فرط ارسٹ دباری ہوگاکہ تمہاری شش نفودسیمنے اسکو بخشدیا و یا ن بہی وہ مہینہ ہے جیکے منا قب جلیا ہضرت رضى الله عنه يه بيان فراتين كرمضان سے ايك روز عالم صلى الشدعلييه وسلم سنف خطيه مين بيان فرمايا استعمالا نو موسشیار موجا ؤ اب وه مبارک مهینه تمهار کے سرون پر حلوه افکن ہوتا ہے کی مرّست ورفعت قدر کا انداز کربینا کوئی ہمسیا ت امرنہین سہے وہ بڑا مبارک ا ور عفوالقدر مهيذ بسيع اسمين ايكساليى دات سيحب كى برابرى بنراد مسينه نهين كرسكة المسينے كے روز روت تعالى نے تمير فرض فرائے من وررات كا قيام مينى منت واس میارک مہینہ مین ایک نفل کا توا ب اورمہینون کے فر**من** کے اب کے برابرسہے . اور فرض کا تواب دوسرسے مہینون کے بھتر فرصوں کے ا کے برابر۔ یا ن بھی توشھما الصبی ہے۔ بھائی مسلما نو صبر کا بدار جانتے ہو ان حبنت ہے۔ ان مہی مہینہ شھر المواسا تا ہے۔ آمین نزاد قدرت سے رزق ہونچتا ہے۔ اس مہینہ مین فقیرون سکینوں پراحب ن کر

ن به مهدنده ی توسیه کداگر کونی شخص کسی غرب روزه وار کاروزه کھلوائے اسے ن ہون برقل کھیپرویا جائے ووزخ سے آزا دی مے اور کھریے وسیع رحمت کدروزہ وارکے زوزه کے تواب میں کیم کمی ہوجا میری نہ ہوگا ۔صبی ایم **کرا م**ے نے حض کیایارسول اللہ صلیالندعلیک وسلم بات توفرسے کام کی اور نہایت ہی مفید سے گرشخص کواتنا کہان مقد ورسے کومٹ کینون کو کھانا کہلا کے ۔ ارت دہوا رحمت الٰہی وسیع ہے کو کی کھی محرم ننهن ره سکتا اگرزما ده توفیق نهین توایک چلتو د و دهرایک خرما . ایک گھونٹ یا فی سسے روزه کهادا دوکریهی کافی سبے - نان به وه مهینه سبے حبیکا اول رحمت - درمیان مغفرت اخیراسکاعتق مین النا رہے۔ ہان ہی وہ زیب وزنیت والا مہینہ ہے سبکی صفت حضرت این غمرسے پنتول ہے کدایک سال سسے دوسرے سال تک رمضا کے انتظار میں جنت کی اُرہستگی کا انتظام کیاجاتا ہے طرح طرح سے بنا وُمسنگها وتا ہے جب بہلی تا ربخ رمضان کی آتی ہوعر*سٹس الہی کے نیتے سے ایک ہوا جاتی*ہے اوراشی ارمبنت کے بیونکی حرکت سے ایک عجیب دلکش اورموزون آ دا زمسٹائی دیتی بيحب كوست نكر حورين بن تصنكر حينت كي كولكيون من البيضتي بن اوركهتي بين كو في بها را خواستگاد ہمارا چاسینے والا ہے تو ہما رے مالک حضرت رب العزت سے ہما رہے دصال کی درخواست کرے میر رضوان سے دھتی ہین کہ آج یہ کیا اُتر خام سے یہ رونتی پرزمینت أجكى دات كيليسيه رضوان حواب دييا سب كة مكوخبرنهين كدرمهنان المبادك كي آج بهازات سے صابمین امت محرکہ علی صاحبھ االصباط ته والتحبیہ کیا جنستے درواز م كهولدسية كه ين- بان يى ده مهينه ب جسكاهال حضرت س مسعود عفاري رض الله عنه بيان فراته من كرمين في ايين كانون من

في ارشا دفرايا لويعلم العياح ما في شهر برم ضان سسەن*قەينى أرمىرى امت كودم خنان كى فىنىلتى* علوم م*وجا*ئین تووه م*یآر*زوکرین که کانمسشس سا را برس يتمشتق سيرتمعن حرهمين رمضان كنا موالح يرتجى جان ليناجا سيئه كدرمضان دمفن . جلاوالتا بويار مصفح بمعنى أنس بالآن فيحوفصا خريين مين أو ركيبني سب كنا يبوت وحوكرياك فشاكروتيا م بدبهينه سيحسمين ليلة القدس جبيي إشرف اور سىرفرازى ببونى يمسلان تحائيوخسيال توكروكه تمها داعمخوارتمها داستيرفي تمہادا نبی تمہارے ساتھ کسی رجہ مہر ہان ہے ایکد فعہ مین م<u>عظمے بیٹھے</u> خسیبا*ل گز*را باچاہیے کتی تعامیری است کے ساتھ کیا معاملہ فرہ وہے۔ خاطرمبارک خموم ہونا تھاکہ وحی بہونخی ۔ا ہے سیرے میارے است کے بارہ مین یہ فکم یرغم کیون سبے بقین رکہوکہ تمہاری امت کو وہ مراتب علیّہ د سیئے جا دسٹنگے حوا نیمارسا ت بوئے بن ملائد عفام اُنتے یاس آتے تھے سسالم ہجا لاتے تھے اسپورے ب قدر من ملائك كوكورن كاران يى دورات رت جبرال مین کوحکم بونلسپ که که زمین برجا و ٔ جبریل امین ملانکه تقریم ز ٹ اینے سائھ لیکر نہایت نزک اورامنشام کیسائھ زمین پرآ<u>تے ہ</u>ن اور مقصیح - نشا ن تفسیار نے بن اس انتظام کے بعد مصرت جبریل تماثم کو کوشنا تے بن لداب اب این این کام پرستند موجا کوشهر پاجنگل. دریا یا بهارجها ن جی ایک

ككرسلام كرستةبين اورصيح تك عُرَّةً كى دعا دُون يرآمين كهته بين. البته حبلُ مين كتّا يا شراب يا تصوير مهو و بإن فرشنة ن ہوستے صبح ہونے پرسلام و داعی کہ کمر خصت ہوتے ہیں. ملاکا سما نے ہستے تے ہن کہ کہان سے آتے ہوکہان کئے تصحیفرت جبریل جواب دیتے ہین کیا تمک ہبن کہ آج شب فدرتھی امت محربیعلی صاحبها الصلا ہ والتحیتہ کے یاس <u>یم بھیج</u> کرتے بكه يجرسوال كرسته بن كخيرير توفرا سيح كه فدايتعالي فيامت مرحومه كبيسا تقه آج كم برتا كوكيا حضرت روح القدس جواب وسيتيمن نطس البيهه مرفضف لمهدم بإن حضرت البيخ نے اپنے مجبوب کی است کو نظر شفقت و حمت سے ملاحظ فر ماک بنحشد یا اس جوا ب کوسٹکر تمام ملاًا على مين وشي كه شاديا سنة بحفه ملكته بهن دهو مين مج جاتى بهن تسبيع وتحليل كم درسیه کان ٹری آ وازنہیں سے نائی دیتی ۔اس تہنیت و مبارکیا دی کاشو*رمسنگرعش* لہی بھی خوشی کے ارے تسبیع *تہلیل کا ڈنکا ہجا آیا ہوخطاب ہوتا ہو*ماع تھی ا<u>م</u>رفعت سو تک اے عرش مجدریہ نوشی کسیسی ہے اور کیون شور میارکہا ہے۔ عرسش الہی داب دستة من كه ما دندا با خوشي كيسية كمرون آج ترنه في صلحين امت محكمية كي مغفرت وما كي وركنام ككارون كيحت من احيمه كمي شفاعت قبول كرلي وحفورغوث الثقلير قطب الكونين الشيخ م الدين عب القاورجيل في حنى الله عنه والضاء عَتَّا فرامين زاجرى على السلام برمسلات كوسسلام كوكرس سيعصا فحركرت برياور ت يه وكيمسلان كابرن في حيا الكون انسوجار في حائين ل طيفه لكَّ اس باعظیمت وزست رات کی مین مین محدثین کرم و مفسترین عظام که اقول مختلفه ئے جاتے ہیں مشل مشہور ہی جویندہ یا بندہ بہتریہ ہے کہ اخیر عشرہ کی طاق راتونین

ى كى كوشش كرناچائے گرمحققین كا يكبي ارمث دسہے ك ب ہی ہوکہ ظاہرزکر و کہتا نر تھے۔ مصنان المبادك كي حيائدكي روميت حرف الشخص كي تهما دت برمعتبر سيرا ب<u>یجهن</u>ه والا عاول ا<sup>و</sup>ر کم سنه کمهستوالحال بو- اورعسد <u>کیلئ</u>ے و و مردیا ایک مرو ووعور**ت**م مر*در مین . گریا اَسی*وقت ہے کہ با دام محیط مو ور نہ اگر مطلع ص**ا ن سے توجم غفیر در کار** بركے بہت اومی ہرطرن ہرمحامن تھین ۔ حدست صبحے میں ارد ہر کا تصویو تى ترواله ولا تفطى واحتى تروي فان عمرعليكم فاقلى واله نلٹین ۔ بعنی جا نمرو کھیکر دوزہ رکہوا ورجا نہ دیکھکرعبد کر واگر دمصنان کی انتیاش کو با ول کے ب چاندنظرنهٔ آوسے تو بورسے تمیین روز سے رکہ و جعزات چاند کا دار د مدار تربعیت طهره مین رومیت پر رکھا گیا ہمجمین کے حساب پرروزہ کا فطار وعدم افطار جایز نہین *يان يان جنشرى اسباد هين ب*الك*اغير معتبراد ش*اد مقدس بمحض فعرفه الميتة كانكشب بالشيه لمكذل وخكذا وعقد كلابصامرفي الشالشة شمرقال الشحم طكنل وطكنا وطكنا بعنى تام الثلثين بعني يرامت مرحوم امیّه بخواسکوستارون کے حساسے کو ٹی تعلق نہین۔ چاندکیبری تمیش کا ہوتا ہوا ورکیمی انتیسر كاليس جاندو يحيكر روزه ركهوا ورجاند ومكهكرا فطاركرو بيجنكه دلون مين احتكام شرعية كي سوقعتي نهین سیاموکئی بو وه بخوبی سمجیته من که منا ر کا ذریع محض به اعتبار شے سمح خطوط کئے بز بالكاغيرمفيدا ورميكار - البتدكتاب القاصى الى القاصى كاحزودا عتبار بح كمرده ينامفقو ومعدم وريت ركاكها ناسنت مصطفويه ب المين عبى بهت برى بركت و ديمت ركهي كني

ابين صيامنا وصيام اهل لكتاب اكلة الس*عب بعن إلى كتاب* ملام کے روزون مین ماہ لا متیا زمسحری ہے۔ سمجھوس اُس کھانیکو کہتے ہین جورات کے افری ح<u>ص</u>ے حصد مین کہایا جا ئے۔ یکھی یا در <u>کھنے</u> کی بات سبے کہ مسیح مین فأخييرا ورافظارم يتعجبه استحب سبيح لاين البالنا سبخيين صاهجلواا لفط سلمانؤن مین سے *خیروبرکت اُسوقت تک ذاع مین جیتک ا*فطارمین جلد*ی کر*تے ہینگے . ہان بادل کے دن انتظارو تاخیر کرنا جا ہیئے ۔ ا اگرروزه دارنے عمدًا روزه مین کیهه کھالیا یا پی وغیرہ پی لیا یاصحبت کر لی توام ر وزه کی قضاا ورکفارہ دونون لازم ہو بگے۔ اگر کلی کرنے مین غلطی سے یانی نیجے اتر کم ی ناک کی راه یا کان کی طرف سے یا نی اور کوچڑھگیا یا کنکر می گل لی۔ یا قصدا مونہ میرکے قے کردی . یا سحری ایسے وقت کھائی کہ صبح صادق طلع ع ہو حکے تھی اوروہ یہ جہتا تھا کا کھی ات ہے۔ یاغروب آفتا ب کے خیال سے افطار کرلیا اور منوزاً فتا ب موجود تھا ان <sup>ب</sup> صورتون مين فقط قصنا لازم آويكي كفاره نـ آويكا - اوراكر بحبولكر كمه كبها بي لي خواه مقورًا سا يا پيپى*ڭ بجركر- ياصحي*ت كي'- يا بلااختيا ردهوان ياغبارمونهږمين *جلاگيا توروزه يا قي رميگا*. روزه مین سرمه لگانامسواک کرنامسیاح سے سالن کا مزه چکهنا اوروه بھی اسطرح یرکہ حلت تک اُسکا اثر نہ بہو شجے کروہ ہے۔ اگر بچہ بھو ناکے مارے بیقرار ہے اور بغیر استكركيبياكراسكونه دياجاً وه نهين كهاسكتا توامسي للحرجيا نا كمرده نهين بسب شيخ فالني چروزه نه رکهه سیکه وه هردن *ایکمسکین کومیٹ بجرکر کھاٹا کھلادے۔ حالم عور*ت و د وحد ملا نیوالی . مربین رسب روزه ا فطا*د کرسکتے ہی*ن . لشرط کی روزه ر<u>کھنے سے ب</u>انود اسكة كليف زياده بويابحه كي خرر كاخوف بويا مرض كے برهجا نيكا نديشه على بزالقياس

سفر کا مسا فرنجی افطار کرسکتا ہے گران سب مِضوحاملہ ۔ مربص مسا فر پرقصالا<mark>ڈ</mark> آدا سب صوم جہونے نہ بولےکسیکی غیبت نکرے بیہو و وفحش ہتین زبان سے ڈبکا لیے . خلا فاشرع أنكههأ كطاكرنه ويتحقه حبس حبسه مين غييت ياكذب يابيهوده كوني هزره سرائي موويان فيتعطف ران امور کے بعدروزہ رکہنا اورنر کھنا یک ن موجاً ناس*ے - ایٹ* ومقدس سے ب صايدليس له سن صومه الاالجوع والعطش بعغ بہت سے روزہ دارون کوروزہ رکھنے سے بحز بجونک اور ساس کے کھر بھی عال *نهین ہوتا۔ و دسری جگہ ایٹ دہوما سے خمس ی*فطی*ں نالصیا پیمرالک*ن مب والغيبة والنميمة واليمين الكاخبة والنظر بشهوي ييني يانح روزه دا را لیسے بن جنکار درزه افطار کے حکم مین سے ملہ دروغگو تلہ پیطمہ پیھے کسیکی مرائیان رنبوالاسله چغلی کرنبوالا سیمه جونگی قسم کها نیوالا هده شهوت کی نظر سے غیرعورت کو ويتحفظ والاردوزه سيءغرهن نفنس كاضعيف كرنا خوام شون كامارنا سبيح للهذاا فطاركة خوب سا بسیط محرکهانا نه کهاشے ربعدا فطا رضداکیطرف لولگی رسینے کم وسی کھنے ہمارا روزه مقبول موايا مروود عفزت خواج بمسب ليصبري رحمة الشعليه فياس فاهماك مین *جنداً دمیون کو دیکھاکہ نہا بیت سٹ دان و فرحان شینتھے ہوسے مینستے ہین آیلے نہا*ست يرحسرت لهجدمن ارشا د فرما يا كه تمكويه يمي كي خبرسه كه به كون مهينه سيمه ا وراسمين كمياكرنا جاايم سرخص میں ساعی ہے کہ مین اچھی طرح عیا دت کرلون اور یا زی جیست کو ان تعیمی توانی تیزا درستعدم ست کر گہوڑے اوائے ہوئے منزل مقصورتک بہو شکے اور معق میست بهت دا ومین تفک کرد مگئے انکی سساری حشت برما د ہوئی بجز خسران سے اور کھی

سقدرتعجب انكينها وراندوستاك بيامرسب كحب ثمين ميهو شحينه والح ت ناكاميا پ رسيراً سدن مِن كون دليقل ايني عمر كورايكان دِیگا قسمہ خداکی *اگر بر* دہ انحفا دیاجائے تومقبول *بندے اپنی قبولیت کی خوشی ہ*ین رورین اینی حسیرت و ندامت برنیسی کا نام ندلین -نے م نے م رمصنان *حسکوفتہا کی صطلاح مین ترا ویکے کہتے ہین* محقر بیرے دوایت فرائی ہے حضر اللّٰہ علیکہ صب ت لکر قیا مذ مین فدا سے تعالے۔ روزے فرض کیئے اور ترا و سے کو مین نے سنت تھہرا یا یا در کہنا جا ہے کہ زیا فہ سرودعالم صبيب الشرعليه وسلمين تراويح كي جاعب حيث دايام تك ېږكرسخوت وضيت جاعت ترك كردنگي<sup>ا</sup> . بعد كوزها نه خير*سځت* اېگرام مين بسيل ركعت ترا و سح كى جاعت كالتزام وابتمام بهيئت كزائيه بَهِوَكِيا ـ اورقسرنا بعدقرن عصرًا بعد عصراً سي رعل درا مدرا واستعاب سطح اسرعلا دصفيد وناتمام یق ن اورسشه وج اورفتا وی مین مبیش رکعست ترا ویع کا سن**نت** موکده ہونا تحقیق نسبہ ہایا ہے . اور رسایل ستقله اس بارہ میں تصنیف فرہ کے این . گرانس*سس کدامن زمان* مین و **جا بسی**رضالین<u>سنے دوا قصش کسیا</u>م کی فضا خاری میں شب ع صدیث کو منحصر مجرد کھا سے ۔ اس مولدہ کو میل ذیا دست نت فعل ضلالت قرار وسيتهين ويجوتا ليفات مطبوعه صديق منظسان وغيره مصرت اميرالمونين سيناجناب فادوق عظم مضح لللصعة

چ*رّراویج کی ہیئیت گذا کیرستحسنہ کی نسبت لغیست* الب ساتھ فرہ یا ہو بعض سٹیاطین دیا ہیہ نے اسکے معنی یہ لکہد سٹے کہ بہت بری سیے ترا ویح دیکہو سائراعتصا مالسب نبهولغُه قاضي جِها وُمطبوعه كانبور تبعض گراه علی الا علان میرنجی کہتے ہن کہ ہمتو صرف سنت رسول اللہ کو ماستے ہن *ننگر کو جانین نہ عَلیٰ کو مانین نَعْوُ* خُرِ جِاللّٰہ <u>صیب جُ</u> لِیٹُ افسو*س مانس* رتهباع سنت کا دم *بحرکرا چیخا پ کوسیا متبع حدمی*ت مان *کرارس*ت دمبارک لميكم بسنتى ويسسنة المخلفاء الواشيد بين اورفران برايت نشا<sup>ن</sup> لمهث بعدى امود واجتها ابى مااحد بث نُعمَ للعدبيث وغيره كو مرده دنگهرائین را وربااینهمه آپ کوسسنی تباکرردا فص کمیطرح حضرات خلفارراُ شدری يرته براكرين اورزيا ده تحقيق *سكي جا*مع الشوا <sub>ال</sub>م وفسستج المبين وغيرومين ويكهدلينا *جاسية* باقى لفظ بدعست كي تحقيق يه ب كرنعت مين مرنوبردا چيزكو برعت كيته مين اويست رعابمقا بليسنت كري ليرلس معنى رجوامر بعد المخفرت صيلے الله عليہ و لم إ حا وث بوالكرده مزاحم ومغيرسسنت موتواليسا برامر ضرور باليقين صلالت سبه ـ ا ور جوا مروافق سنت اورو آخل حکم شریعیت مود ه بقیناً حکماً و آخل سسنت سیرا وربلیا فرانست خاصه ككأسير عصصنه كالطلاق كياجا تاسبها دربيعت مسنه بالاتفاق موصيا جروثواب مقط خا دم سنت دابل سنت (صرت مولانا مولوی حکیم)عبدالقیم ضفی قا دری برایویی (دام حید)